

หลักสูตรสถานศึกษา

โรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา



ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช ๒๕๖๗

ตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑
(ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช ๒๕๖๐)



หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต ๓
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ





โรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสงขลา เขต ๓
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกระทรวงศึกษาธิการ

หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

โรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗

ตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต ๓

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

หลักสูตรโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗ ตามตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) ได้จัดทำขึ้นตามแนวทางที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) และเป็นไปตามมาตรา ๒๗ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๕ ซึ่งกำหนดให้สถานศึกษามีหน้าที่จัดทำสาระของหลักสูตรสถานศึกษาตามหลักการ จุดหมายของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนด เพื่อตอบสนองต่อความต้องการในส่วนที่เกี่ยวกับสภาพปัญหาในชุมชนและสังคม ภูมิปัญญาท้องถิ่น คุณลักษณะที่พึงประสงค์ เพื่อให้เยาวชนเป็นสมาชิกที่ดีของครอบครัว ชุมชน สังคมและประเทศชาติ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในหลักสูตรโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗ ตามตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) ฉบับนี้ ประกอบด้วย ความสำคัญ คุณภาพผู้เรียน โครงสร้างเวลาเรียน สาระมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดรายปี คำอธิบายรายวิชา การจัดหน่วยการเรียนรู้ แนวทางการจัดการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้ แหล่งเรียนรู้ ซึ่งทางโรงเรียนได้กำหนดไว้ในสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในหลักสูตรโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗ ตามตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) ฉบับนี้ เพื่อให้ผู้ที่เกี่ยวข้องได้เข้าใจ และสามารถนำไปใช้ได้ถูกต้องและบรรลุผลตามที่ต้องการ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในหลักสูตรโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗ ตามตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) ฉบับนี้ สำเร็จลุล่วงไปด้วยดีก็ด้วยความร่วมมือจากคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานของโรงเรียน ผู้ปกครองนักเรียน คณะครูและผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทุกภาคส่วนที่มีส่วนร่วมดำเนินการทางโรงเรียนจึงขอขอบพระคุณท่านมา ณ โอกาสนี้




ประกาศโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา
เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรสถานศึกษาและหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้
โรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา ปีการศึกษา ๒๕๖๗
ตามตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

.....

เพื่อให้การจัดการศึกษาตามตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ และกรอบหลักสูตรท้องถิ่นของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษาสงขลา เขต ๓ และพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๔๕ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๕ มาตรา ๒๗ กำหนดให้สถานศึกษาขั้นพื้นฐานมีหน้าที่จัดทำสาระของหลักสูตร ตามที่หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กำหนด ดังนั้นสถานศึกษาจึงได้จัดทำ หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) ขึ้นซึ่งประกอบด้วย กลุ่มสาระการเรียนรู้ ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และระเบียบการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗ ตามตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

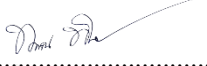
ทั้งนี้ หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗ ตามตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) ได้รับความเห็นชอบ ให้ใช้หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗ ตามตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) จากคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ในคราวประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๑ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(ลงชื่อ)..........ผู้เห็นชอบ

(นายมนต์ พุทธโชติ)

ประธานคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน

(ลงชื่อ)..........ผู้อนุมัติ

(นางพรพรรณ พิรุณ)

ผู้อำนวยการโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
ประกาศโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗ ตามตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทางตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๐)	ข
สารบัญ	ค
สาระการเรียนรู้ภาษาไทย	
ความนำ	๑
สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทย	๒
โครงสร้างเวลาเรียน	๔
สาระมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดชั้นปี	
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑	๙
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒	๑๔
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓	๑๙
คำอธิบายรายวิชา/โครงสร้างรายวิชา	
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑	๒๔
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒	๓๑
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓	๔๔
แนวการจัดการเรียนรู้	๕๓
การวัดและประเมินผลการเรียนรู้	๕๔
สื่อการเรียนรู้ แหล่งเรียนรู้	๕๗
ภาคผนวก	๕๘
ก. คำอภิธานศัพท์	๕๙
ข. คำสั่งอนุกรรมการกลุ่มสาระการเรียนรู้	๖๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๑. ความนำ

ทำไมต้องเรียนภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติเป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจกรรม การงาน และดำรงชีวิตร่วมกัน ในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์ แหล่งข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ พัฒนาระบบการคิดวิเคราะห์ วิเคราะห์ และสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ นอกจากนี้ยังเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณี และสุนทรียภาพ เป็นสมบัติล้ำค่าควรแก่การเรียนรู้ อนุรักษ์ และสืบสาน ให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

เรียนรู้อะไรในภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนจนเกิดความชำนาญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ และเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

- **การอ่าน** การอ่านออกเสียงคำ ประโยค การอ่านบทร้อยแก้ว คำประพันธ์ชนิดต่างๆ การอ่านในใจเพื่อสร้างความเข้าใจ และการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ความรู้จากสิ่งที่อ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน
- **การเขียน** การเขียนสะกดตามอักขรวิธี การเขียนสื่อสาร โดยใช้ถ้อยคำและรูปแบบต่างๆ ของการเขียน ซึ่งรวมถึงการเขียนเรียงความ ย่อความ รายงานชนิดต่างๆ การเขียนตามจินตนาการ วิเคราะห์วิจารณ์ และเขียนเชิงสร้างสรรค์
- **การฟัง การดู และการพูด** การฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก พูดลำดับเรื่องราวต่าง ๆ อย่างเป็นเหตุเป็นผล การพูดในโอกาสต่าง ๆ ทั้งเป็นทางการและไม่เป็นทางการ และการพูดเพื่อโน้มน้าวใจ
- **หลักการใช้ภาษาไทย** ธรรมชาติและกฎเกณฑ์ของภาษาไทย การใช้ภาษาให้ถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและบุคคล การแต่งบทประพันธ์ประเภทต่าง ๆ และอิทธิพลของภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
- **วรรณคดีและวรรณกรรม** วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อศึกษาข้อมูล แนวความคิด คุณค่าของงานประพันธ์ และความเพลิดเพลิน การเรียนรู้และทำความเข้าใจบทเห่ บทร้องเล่นของเด็ก เพลงพื้นบ้านที่เป็นภูมิปัญญาที่มีคุณค่าของไทย ซึ่งได้ถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ค่านิยม ขนบธรรมเนียมประเพณี เรื่องราวของสังคมในอดีตและความงดงามของภาษาเพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภูมิใจ ในบรรพบุรุษที่ได้สั่งสมสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน

๒. คุณภาพผู้เรียน

๒.๑ จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง เข้าใจความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย จับใจความสำคัญและรายละเอียดของสิ่งที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด ย่อความ เขียนรายงานจากสิ่งที่อ่านได้ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ อย่างมีเหตุผล ลำดับความอย่างมีขั้นตอนและความเป็นไปได้ของเรื่องที่อ่าน รวมทั้งประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน

- เขียนสื่อสารด้วยลายมือที่อ่านง่ายชัดเจน ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องเหมาะสมตามระดับภาษาเขียนคำขวัญ คำคม คำอวยพรในโอกาสต่างๆ โฆษณา คติพจน์ สุภาษิต คำขวัญ ชีวิตประวัติ อัตชีวประวัติและประสบการณ์ต่าง ๆ เขียนย่อความ จดหมายกิจธุระ แบบกรอกสมัครงาน เขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และแสดงความรู้ความคิดหรือโต้แย้งอย่างมีเหตุผล ตลอดจนเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและเขียนโครงการ

- พุดแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ วิวิจารณ์ ประเมินสิ่งที่ได้จากการฟังและดู นำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ มีศิลปะในการพุด พุดในโอกาสต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ และพุดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผลน่าเชื่อถือ รวมทั้งมีมารยาทในการฟัง ดู และพุด

- เข้าใจและใช้คำราชาศัพท์ คำบาลีสันสกฤต คำภาษาต่างประเทศอื่นๆ คำทับศัพท์ และศัพท์บัญญัติในภาษาไทย วิเคราะห์ความแตกต่างในภาษาพุด ภาษาเขียน โครงสร้างของประโยครวม ประโยคซ้อน ลักษณะภาษาที่เป็นทางการ กึ่งทางการและไม่เป็นทางการ และแต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพ กาพย์ และโคลงสี่สุภาพ

- สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน วิเคราะห์ตัวละครสำคัญ วิถีชีวิตไทย และคุณค่าที่ได้รับจากวรรณคดีวรรณกรรมและบทอาขยาน พร้อมทั้งสรุปความรู้ข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๓. สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทย

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพุด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพุดแสดงความรู้ ความคิดความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษา ภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิวิจารณ์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

ระดับชั้น	ตัวชี้วัดทั้งหมด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	หมายเหตุ
ป.๑	๒๒	๑๓	๙	
ป.๒	๒๗	๑๘	๙	
ป.๓	๓๑	๒๓	๘	
ป.๔	๓๓	๒๖	๗	
ป.๕	๓๓	๒๔	๙	
ป.๖	๓๔	๒๒	๑๒	
ม.๑	๓๕	๒๔	๑๑	
ม.๒	๓๒	๒๒	๑๐	
ม.๓	๓๖	๒๖	๑๐	
ม.๔-๖	๓๖	๒๓	๑๓	
รวม	๓๑๙	๒๒๑	๙๘	

๔. โครงสร้างเวลาเรียน

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

กลุ่มสาระการเรียนรู้/กิจกรรม	เวลาเรียน		
	ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น		
	ม.๑	ม.๒	ม.๓
● กลุ่มสาระการเรียนรู้			
ภาษาไทย	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)
คณิตศาสตร์	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)
วิทยาศาสตร์	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)
สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม	๑๖๐ (๔ นก.)	๑๖๐ (๔ นก.)	๑๖๐ (๔ นก.)
○ ประวัติศาสตร์	} ๔๐ (๑ นก.)	} ๔๐ (๑ นก.)	} ๔๐ (๑ นก.)
○ ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม			
○ หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม			
○ เศรษฐศาสตร์			
○ ภูมิศาสตร์	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)
สุขศึกษา	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)
พลศึกษา	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)
ศิลปะ	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)
การงานอาชีพและเทคโนโลยี	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)
ภาษาต่างประเทศ	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)
รวมเวลาเรียน (พื้นฐาน)	๘๘๐ (๒๒ นก.)	๘๘๐ (๒๒ นก.)	๘๘๐ (๒๒ นก.)
● รายวิชาเพิ่มเติม			
ศาสนา	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)
เศรษฐกิจพอเพียง	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)
หน้าที่พลเมือง	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)
คอมพิวเตอร์	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)
การป้องกันการทุจริต	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)
รวมเวลาเรียน (เพิ่มเติม)	๒๐๐ (๕ นก.)	๒๐๐ (๕ นก.)	๒๐๐ (๕ นก.)
● กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน			
◇ กิจกรรมแนะแนว	} ๑๒๐	} ๑๒๐	} ๑๒๐
◇ กิจกรรมนักเรียน			
- ลูกเสือยุวกาชาด - ชุมนุม			
◇ กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์			
รวมเวลากิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	๑๒๐	๑๒๐	๑๒๐
รวมเวลาเรียนทั้งหมด	๑,๒๐๐ ชั่วโมง		

หมายเหตุ

- กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์โรงเรียนจัดบูรณาการในกิจกรรมของโรงเรียนทั้งในและนอกเวลาเรียน

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ภาคเรียนที่ ๑			ภาคเรียนที่ ๒		
รายวิชา/กิจกรรม	เวลาเรียน		รายวิชา/กิจกรรม	เวลาเรียน	
	หน่วยกิต	ชั่วโมง		หน่วยกิต	ชั่วโมง
รายวิชาพื้นฐาน	๑๑	๔๔๐	รายวิชาพื้นฐาน	๑๑	๔๔๐
ท ๒๑๑๐๑ ภาษาไทย ๑	๑.๕	๖๐	ท ๒๑๑๐๒ ภาษาไทย ๒	๑.๕	๖๐
ค ๒๑๑๐๑ คณิตศาสตร์ ๑	๑.๕	๖๐	ค ๒๑๑๐๒ คณิตศาสตร์ ๒	๑.๕	๖๐
ว ๒๑๑๐๑ วิทยาศาสตร์ ๑	๑.๕	๖๐	ว ๒๑๑๐๒ วิทยาศาสตร์ ๒	๑.๕	๖๐
ส ๒๑๑๐๑ สังคมศึกษา ๑	๑.๕	๖๐	ส ๒๑๑๐๓ สังคมศึกษา ๒	๑.๕	๖๐
ส ๒๑๑๐๒ ประวัติศาสตร์ ๑	๐.๕	๖๐	ส ๒๑๑๐๔ ประวัติศาสตร์ ๒	๐.๕	๖๐
พ ๒๑๑๐๑ สุขศึกษา ๑	๐.๕	๖๐	พ ๒๑๑๐๓ สุขศึกษา ๒	๐.๕	๖๐
พ ๒๑๑๐๒ พลศึกษา ๑	๐.๕	๖๐	พ ๒๑๑๐๔ พลศึกษา ๒	๐.๕	๖๐
ศ ๒๑๑๐๑ ศิลปะ ๑	๑.๐	๖๐	ศ ๒๑๑๐๒ ศิลปะ ๒	๑.๐	๖๐
ง ๒๑๑๐๑ การงานอาชีพ ๑	๑.๐	๖๐	ง ๒๑๑๐๒ การงานอาชีพ ๒	๑.๐	๖๐
อ ๒๑๑๐๑ ภาษาอังกฤษ ๑	๑.๕	๖๐	อ ๒๑๑๐๒ ภาษาอังกฤษ ๒	๑.๕	๖๐
รายวิชาเพิ่มเติม	๒.๕	๑๐๐	รายวิชาพื้นฐาน	๒.๕	๑๐๐
ส ๒๑๒๐๑ ศาสนา ๑	๐.๕	๒๐	ส ๒๑๒๐๔ ศาสนา ๒	๐.๕	๒๐
ส ๒๑๒๐๒ เศรษฐกิจพอเพียง ๑	๐.๕	๒๐	ส ๒๑๒๐๕ เศรษฐกิจพอเพียง ๒	๐.๕	๒๐
ส ๒๑๒๓๑ หน้าที่พลเมือง ๑	๐.๕	๒๐	ส ๒๑๒๓๒ หน้าที่พลเมือง ๒	๐.๕	๒๐
ว ๒๑๒๐๑ คอมพิวเตอร์เบื้องต้น ๑	๐.๕	๒๐	ว ๒๑๒๐๒ คอมพิวเตอร์เบื้องต้น ๒	๐.๕	๒๐
ส ๒๑๒๐๓ การป้องกันการทุจริต ๑	๐.๕	๒๐	ส ๒๑๒๐๖ การป้องกันการทุจริต ๒	๐.๕	๒๐
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน		๖๐	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน		๖๐
กิจกรรมแนะแนว		๒๐	กิจกรรมแนะแนว		๒๐
กิจกรรมลูกเสือ – เนตรนารี		๒๐	กิจกรรมลูกเสือ – เนตรนารี		๒๐
กิจกรรมชุมนุม		๑๕	กิจกรรมชุมนุม		๑๕
กิจกรรมเพื่อสังคมฯ		๕	กิจกรรมเพื่อสังคมฯ		๕
รวมเวลาภาคเรียนที่ ๑	๑๓.๕	๖๐๐	รวมเวลาภาคเรียนที่ ๒	๑๓.๕	๖๐๐

หมายเหตุ

- กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์โรงเรียนจัดบูรณาการในกิจกรรมของโรงเรียนทั้งในและนอกเวลาเรียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ภาคเรียนที่ ๑			ภาคเรียนที่ ๒		
รายวิชา/กิจกรรม	เวลาเรียน		รายวิชา/กิจกรรม	เวลาเรียน	
	หน่วยกิต	ชั่วโมง		หน่วยกิต	ชั่วโมง
รายวิชาพื้นฐาน	๑๑	๔๔๐	รายวิชาพื้นฐาน	๑๑	๔๔๐
ท ๒๒๑๐๑ ภาษาไทย ๓	๑.๕	๖๐	ท ๒๒๑๐๒ ภาษาไทย ๔	๑.๕	๖๐
ค ๒๒๑๐๑ คณิตศาสตร์ ๓	๑.๕	๖๐	ค ๒๒๑๐๒ คณิตศาสตร์ ๔	๑.๕	๖๐
ว ๒๒๑๐๑ วิทยาศาสตร์ ๓	๑.๕	๖๐	ว ๒๒๑๐๒ วิทยาศาสตร์ ๔	๑.๕	๖๐
ส ๒๒๑๐๑ สังคมศึกษา ๓	๑.๕	๖๐	ส ๒๒๑๐๓ สังคมศึกษา ๔	๑.๕	๖๐
ส ๒๒๑๐๒ ประวัติศาสตร์ ๓	๐.๕	๖๐	ส ๒๒๑๐๔ ประวัติศาสตร์ ๔	๐.๕	๖๐
พ ๒๒๑๐๑ สุขศึกษา ๓	๐.๕	๖๐	พ ๒๒๑๐๓ สุขศึกษา ๔	๐.๕	๖๐
พ ๒๒๑๐๒ พลศึกษา ๓	๐.๕	๖๐	พ ๒๒๑๐๔ พลศึกษา ๔	๐.๕	๖๐
ศ ๒๒๑๐๑ ศิลปะ ๓	๑.๐	๖๐	ศ ๒๒๑๐๒ ศิลปะ ๔	๑.๐	๖๐
ง ๒๒๑๐๑ การงานอาชีพ ๓	๑.๐	๖๐	ง ๒๒๑๐๒ การงานอาชีพ ๔	๑.๐	๖๐
อ ๒๒๑๐๑ ภาษาอังกฤษ ๓	๑.๕	๖๐	อ ๒๒๑๐๒ ภาษาอังกฤษ ๔	๑.๕	๖๐
รายวิชาเพิ่มเติม	๒.๕	๑๐๐	รายวิชาพื้นฐาน	๒.๕	๑๐๐
ส ๒๒๒๐๑ ศาสนา ๓	๐.๕	๒๐	ส ๒๒๒๐๔ ศาสนา ๔	๐.๕	๒๐
ส ๒๒๒๐๒ เศรษฐกิจพอเพียง ๓	๐.๕	๒๐	ส ๒๒๒๐๕ เศรษฐกิจพอเพียง ๔	๐.๕	๒๐
ส ๒๒๒๓๓ หน้าที่พลเมือง ๓	๐.๕	๒๐	ส ๒๒๒๓๔ หน้าที่พลเมือง ๔	๐.๕	๒๐
ว ๒๒๒๐๑ คอมพิวเตอร์เบื้องต้น ๓	๐.๕	๒๐	ว ๒๒๒๐๒ คอมพิวเตอร์เบื้องต้น ๔	๐.๕	๒๐
ส ๒๒๒๐๓ การป้องกันการทุจริต ๓	๐.๕	๒๐	ส ๒๒๒๐๖ การป้องกันการทุจริต ๔	๐.๕	๒๐
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน		๖๐	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน		๖๐
กิจกรรมแนะแนว		๒๐	กิจกรรมแนะแนว		๒๐
กิจกรรมลูกเสือ - เนตรนารี		๒๐	กิจกรรมลูกเสือ - เนตรนารี		๒๐
กิจกรรมชุมนุม		๑๕	กิจกรรมชุมนุม		๑๕
กิจกรรมเพื่อสังคมฯ		๕	กิจกรรมเพื่อสังคมฯ		๕
รวมเวลาภาคเรียนที่ ๑	๑๓.๕	๖๐๐	รวมเวลาภาคเรียนที่ ๒	๑๓.๕	๖๐๐

หมายเหตุ

- กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์โรงเรียนจัดบูรณาการในกิจกรรมของโรงเรียนทั้งในและนอกเวลาเรียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ภาคเรียนที่ ๑			ภาคเรียนที่ ๒		
รายวิชา/กิจกรรม	เวลาเรียน		รายวิชา/กิจกรรม	เวลาเรียน	
	หน่วยกิต	ชั่วโมง		หน่วยกิต	ชั่วโมง
รายวิชาพื้นฐาน	๑๑	๔๔๐	รายวิชาพื้นฐาน	๑๑	๔๔๐
ท ๒๓๑๐๑ ภาษาไทย ๕	๑.๕	๖๐	ท ๒๓๑๐๒ ภาษาไทย ๖	๑.๕	๖๐
ค ๒๓๑๐๑ คณิตศาสตร์ ๕	๑.๕	๖๐	ค ๒๓๑๐๒ คณิตศาสตร์ ๖	๑.๕	๖๐
ว ๒๓๑๐๑ วิทยาศาสตร์ ๕	๑.๕	๖๐	ว ๒๓๑๐๒ วิทยาศาสตร์ ๖	๑.๕	๖๐
ส ๒๓๑๐๑ สังคมศึกษา ๕	๑.๕	๖๐	ส ๒๓๑๐๓ สังคมศึกษา ๖	๑.๕	๖๐
ส ๒๓๑๐๒ ประวัติศาสตร์ ๕	๐.๕	๖๐	ส ๒๓๑๐๔ ประวัติศาสตร์ ๖	๐.๕	๖๐
พ ๒๓๑๐๑ สุขศึกษา ๕	๐.๕	๖๐	พ ๒๓๑๐๓ สุขศึกษา ๖	๐.๕	๖๐
พ ๒๓๑๐๒ พลศึกษา ๕	๐.๕	๖๐	พ ๒๓๑๐๔ พลศึกษา ๖	๐.๕	๖๐
ศ ๒๓๑๐๑ ศิลปะ ๕	๑.๐	๖๐	ศ ๒๓๑๐๒ ศิลปะ ๖	๑.๐	๖๐
ง ๒๓๑๐๑ การงานอาชีพ ๕	๑.๐	๖๐	ง ๒๓๑๐๒ การงานอาชีพ ๖	๑.๐	๖๐
อ ๒๓๑๐๑ ภาษาอังกฤษ ๕	๑.๕	๖๐	อ ๒๓๑๐๒ ภาษาอังกฤษ ๖	๑.๕	๖๐
รายวิชาเพิ่มเติม	๒.๕	๑๐๐	รายวิชาพื้นฐาน	๒.๕	๑๐๐
ส ๒๓๒๐๑ ศาสนา ๕	๐.๕	๒๐	ส ๒๓๒๐๔ ศาสนา ๖	๐.๕	๒๐
ส ๒๓๒๐๒ เศรษฐกิจพอเพียง ๕	๐.๕	๒๐	ส ๒๓๒๐๕ เศรษฐกิจพอเพียง ๖	๐.๕	๒๐
ส ๒๓๒๓๕ หน้าที่พลเมือง ๕	๐.๕	๒๐	ส ๒๓๒๓๕ หน้าที่พลเมือง ๖	๐.๕	๒๐
ว ๒๓๒๐๑ คอมพิวเตอร์เบื้องต้น ๕	๐.๕	๒๐	ว ๒๓๒๐๒ คอมพิวเตอร์เบื้องต้น ๖	๐.๕	๒๐
ส ๒๓๒๐๓ การป้องกันการทุจริต ๕	๐.๕	๒๐	ส ๒๓๒๐๖ การป้องกันการทุจริต ๖	๐.๕	๒๐
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน		๖๐	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน		๖๐
กิจกรรมแนะแนว		๒๐	กิจกรรมแนะแนว		๒๐
กิจกรรมลูกเสือ - เนตรนารี		๒๐	กิจกรรมลูกเสือ - เนตรนารี		๒๐
กิจกรรมเพื่อสังคมฯ		๑๕	กิจกรรมเพื่อสังคมฯ		๑๕
กิจกรรมชุมนุม		๕	กิจกรรมชุมนุม		๕
รวมเวลาภาคเรียนที่ ๑	๑๓.๕	๖๐๐	รวมเวลาภาคเรียนที่ ๒	๑๓.๕	๖๐๐

หมายเหตุ

- กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์โรงเรียนจัดบูรณาการในกิจกรรมของโรงเรียนทั้งในและนอกเวลาเรียน

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา พุทธศักราช ๒๕๖๗
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)
สาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ระดับชั้น	รหัสวิชา	จำนวนชั่วโมง/ปี	จำนวนหน่วยกิต
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑	ท๒๑๑๐๑ ภาษาไทย ๑	๖๐	๑.๕
	ท๒๑๑๐๒ ภาษาไทย ๒	๖๐	๑.๕
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒	ท๒๒๑๐๑ ภาษาไทย ๓	๖๐	๑.๕
	ท๒๒๑๐๒ ภาษาไทย ๔	๖๐	๑.๕
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓	ท๒๓๑๐๑ ภาษาไทย ๕	๖๐	๑.๕
	ท๒๓๑๐๒ ภาษาไทย ๖	๖๐	๑.๕

๕. สารมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดรายปี

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด สารการเรียนรู้แกนกลางและสาระการเรียนรู้ท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๑.๑ ม.๑/๑	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	-	● การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วที่เป็นบทบรรยายจากหนังสือเรียนหรือสื่ออื่นๆ การอ่านทำนองเสนาะบทร้อยกรองประเภทกาพย์
ท ๑.๑ ม.๑/๒	-	๒. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน	● การอ่านจับใจความจากวรรณคดีและวรรณกรรมในหนังสือเรียนรวมทั้งบทเรียนจากกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ
ท ๑.๑ ม.๑/๓	๓. ระบุเหตุและผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	-	
ท ๑.๑ ม.๑/๔	-	๔. ระบุและอธิบายคำเปรียบเทียบและคำที่มีหลาย ความหมายในบริบทต่าง ๆ จากการอ่าน	
ท ๑.๑ ม.๑/๕	๕. ตีความคำยากในเอกสารวิชาการ โดยพิจารณา จากบริบท	-	
ท ๑.๑ ม.๑/๖	๖. ระบุข้อสังเกตและความสมเหตุสมผลของงาน เขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจ	-	
ท ๑.๑ ม.๑/๗	๗. ปฏิบัติตามคู่มือแนะนำวิธีการใช้งานของเครื่องมือหรือเครื่องใช้ในระดับที่ยากขึ้น	-	● การอ่านและปฏิบัติตามเอกสารคู่มือ
ท ๑.๑ ม.๑/๘	๘. มีมารยาท ในการอ่าน	๘. วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่านงานเขียนอย่าง	● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		หลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหา ในชีวิต	<ul style="list-style-type: none"> - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน
ท ๑.๑ ม.๑/๙	๙. มีมารยาทในการอ่าน		● มารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๒.๑ ม.๑/๑	๑. คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	-	● การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
ท ๒.๑ ม.๑/๒	-	๒. เขียนสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำถูกต้อง ชัดเจนเหมาะสม และสละสลวย	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนสื่อสาร เช่น <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนแนะนำตนเอง - การเขียนแนะนำสถานที่สำคัญๆ - การเขียนบนสื่ออิเล็กทรอนิกส์
ท ๒.๑ ม.๑/๓	๓. เขียนบรรยายประสบการณ์โดยระบุสาระสำคัญ และรายละเอียดสนับสนุน	-	● การบรรยายประสบการณ์
ท ๒.๑ ม.๑/๔	๔. เขียนเรียงความ	-	● การเขียนเรียงความเชิงพรรณนา
ท ๒.๑ ม.๑/๕	๕. เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	-	● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น เรื่อง สั้น คำสอน โอวาท คำปราศรัย สุนทรพจน์ รายงาน ระเบียบ คำสั่ง บทสนทนาเรื่องเล่า ประสบการณ์
ท ๒.๑ ม.๑/๖	๖. เขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระจากสื่อที่ได้รับ	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระจากสื่อต่างๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - บทความ - หนังสืออ่านนอกเวลา - ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน - เหตุการณ์สำคัญต่างๆ

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๒.๑ ม.๑/๗	๗. เขียนจดหมายส่วนตัว และจดหมายกิจธุระ	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนจดหมายส่วนตัว <ul style="list-style-type: none"> - จดหมายขอความช่วยเหลือ - จดหมายแนะนำ ● การเขียนจดหมายกิจธุระ <ul style="list-style-type: none"> - จดหมายสอบถามข้อมูล
ท ๒.๑ ม.๑/๘	๘. เขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้าและโครงการ	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนรายงาน ได้แก่ <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า - การเขียนรายงานโครงการ
ท ๒.๑ ม.๑/๙	๙. มีมารยาทในการเขียน	-	<ul style="list-style-type: none"> ● มารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิดและความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๓.๑ ม.๑/๑	-	๑. พูดสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู	<ul style="list-style-type: none"> ● การพูดสรุปความ พูดแสดงความรู้ ความคิดอย่างสร้างสรรค์จากเรื่องที่ฟังและดู
ท ๓.๑ ม.๑/๒	๒. เล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่ฟังและดู	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การพูดประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว
ท ๓.๑ ม.๑/๓	๓. พูดแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การพูดรายงานการศึกษาค้นคว้าจากแหล่ง เรียนรู้ต่างๆ ในชุมชนและท้องถิ่นของตน
ท ๓.๑ ม.๑/๔	-	๔. ประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าวใจ	
ท ๓.๑ ม.๑/๕	-	๕. พูดรายงานเรื่อง หรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากแหล่ง เรียนรู้ต่างๆ ในชุมชนและท้องถิ่นของตน	<ul style="list-style-type: none"> ● การพูดรายงานการศึกษาค้นคว้าจากแหล่ง เรียนรู้ต่างๆ ในชุมชนและท้องถิ่นของตน
ท ๓.๑ ม.๑/๖	-	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	<ul style="list-style-type: none"> ● มารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๔.๑ ป.๑/๑	๑. อธิบายลักษณะของเสียงในภาษาไทย	-	● เสียงในภาษาไทย
ท ๔.๑ ป.๑/๒	๒. สร้างคำในภาษาไทย	-	● การสร้างคำ - คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน - คำพ้อง
ท ๔.๑ ป.๑/๓	-	๓. วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	● ชนิดและหน้าที่ของคำ
ท ๔.๑ ป.๑/๔	-	๔. วิเคราะห์ความแตกต่างของภาษาพูดและภาษาเขียน	● ภาษาพูด ● ภาษาเขียน
ท ๔.๑ ม.๑/๕	๕. แต่งบทร้อยกรอง	-	● กาพย์ยานี ๑๑
ท ๔.๑ ม.๑/๖		๖. จำแนกและใช้สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต	● สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๕.๑ ม.๑/๑	๑. สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน	-	● วรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับ - ศาสนา - ประเพณี - พิธีกรรม - สุภาษิตคำสอน - เหตุการณ์ประวัติศาสตร์ - บันเทิงคดี - บันทึกการเดินทาง - วรรณกรรมท้องถิ่น
ท ๕.๑ ม.๑/๒	๒. วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ	-	● การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๕.๑ ม.๑/๓	๓. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน	-	
ท ๕.๑ ม.๑/๔	๔. สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อประยุกต์ ใช้ในชีวิตจริง	-	
ท ๕.๑ ม.๑/๕	-	๕. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	<ul style="list-style-type: none"> ● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า <ul style="list-style-type: none"> - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ

**มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้แกนกลางและสาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒**

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๑.๑ ม.๒/๑	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การอ่านออกเสียงประกอบด้วย <ul style="list-style-type: none"> - บทร้อยแก้วที่เป็นบทบรรยายและบทพรรณนา - บทร้อยกรอง เช่น กลอนบทละคร กลอนนิทาน กลอนเพลงยาว และกาพย์ห่อโคลง
ท ๑.๑ ม.๒/๒	๒. จับใจความสำคัญสรุปความและอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - วรรณคดีในบทเรียน - บทความ - บันทึกเหตุการณ์ - บทสนทนา - บทโฆษณา - งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ - งานเขียนหรือบทความแสดงข้อเท็จจริง <ul style="list-style-type: none"> - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น
ท ๑.๑ ม.๒/๓	๓. เขียนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจในบทเรียนต่าง ๆ ที่อ่าน	-	
ท ๑.๑ ม.๒/๔	๔. อภิปรายแสดงความคิดเห็น และข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	-	
ท ๑.๑ ม.๒/๕	-	๕. รวบรวม และอธิบายความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	<ul style="list-style-type: none"> ● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - วรรณคดีในบทเรียน - บทความ - บันทึกเหตุการณ์ - บทสนทนา - บทโฆษณา - งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ - งานเขียนหรือบทความแสดงข้อเท็จจริง <ul style="list-style-type: none"> - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น
ท ๑.๑ ม.๒/๖	๖. ระบุข้อสังเกตการชวนเชื่อ การโน้มน้าวหรือความสมเหตุสมผลของงานเขียน	-	

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๑.๑ ม.๒/๗	-	๗. อ่านหนังสือ บทความ หรือคำประพันธ์อย่าง หลากหลาย และประเมิน คุณค่า หรือแนวคิดที่ได้ จากการอ่านเพื่อ นำไปใช้ แก้ปัญหาในชีวิต	<ul style="list-style-type: none"> ● การอ่านตามความสนใจ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - หนังสืออ่านนอกเวลา - หนังสือที่นักเรียนสนใจและ เหมาะสมกับวัย - หนังสืออ่านที่ครูกับนักเรียน กำหนดร่วมกัน
ท ๑.๑ ม.๒/๘	๘. มีมารยาทในการอ่าน	-	<ul style="list-style-type: none"> ● มารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๒.๑ ม.๒/๑	๑. คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่ง บรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัว อักษรไทย
ท ๒.๑ ม.๒/๒	-	๒. เขียนบรรยาย และ พรรณนา	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนบรรยายและเขียน พรรณนา
ท ๒.๑ ม.๒/๓	๓. เขียนเรียงความ	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนเรียงความเกี่ยวกับ ประสบการณ์
ท ๒.๑ ม.๒/๔	๔. เขียนย่อความ	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ เช่น นิทานคำสอน บทความทาง วิชาการ บันทึกเหตุการณ์เรื่องราวใน บทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น นิทานชาดก
ท ๒.๑ ม.๒/๕	๕. เขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนรายงาน ได้แก่ <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนรายงานจากการศึกษา ค้นคว้า - การเขียนรายงานโครงงาน
ท ๒.๑ ม.๒/๖	๖. เขียนจดหมายกิจธุระ	-	<ul style="list-style-type: none"> ● - การเขียนจดหมายกิจธุระ <ul style="list-style-type: none"> - เขียนจดหมายเชิญวิทยากร - จดหมายขอความอนุเคราะห์
ท ๒.๑ ม.๒/๗	๗. เขียนวิเคราะห์ วิจัยและแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้ง ในเรื่องที่อ่านอย่างมี เหตุผล	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนวิเคราะห์ วิจัย และ แสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้ง จากสื่อต่าง ๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - บทความ - บทเพลง - หนังสืออ่านนอกเวลา

			- สารคดี - บันทึกคดี
ท ๒.๑ ม.๒/๘	๘. มีมารยาทในการเขียน	-	● มารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๓.๑ ม.๒/๑	๑. พุดสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู	-	● การพุดสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
ท ๓.๑ ม.๒/๒	๒. วิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและความน่าเชื่อถือของข่าวสารจากสื่อต่าง ๆ	-	● การพุดวิเคราะห์และวิจารณ์จากเรื่องที่ฟังและดู
ท ๓.๑ ม.๒/๓	-	๓. วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผลเพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต	
ท ๓.๑ ม.๒/๔	-	๔. พุดในโอกาสต่าง ๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์	● การพุดในโอกาสต่างๆ เช่น - การพุดอวยพร - การพุดโน้มน้าว - การพุดโฆษณา
ท ๓.๑ ม.๒/๕	๕. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า	-	● การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ
ท ๓.๑ ม.๒/๖	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	-	● มารยาทในการฟัง การดู และการพุด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๔.๑ ม.๒/๑	-	๑. สร้างคำในภาษาไทย	● การสร้างคำสมาส
ท ๔.๑ ม.๒/๒	-	๒. วิเคราะห์โครงสร้างประโยคสามัญ ประโยครวม และประโยคซ้อน	● ลักษณะของประโยคในภาษาไทย - ประโยคสามัญ - ประโยครวม - ประโยคซ้อน
ท ๔.๑ ม.๒/๓	๓. แต่งบทร้อยกรอง	-	● กลอนสุภาพ
ท ๔.๑ ม.๒/๔	-	๔. ใช้คำราชาศัพท์	● คำราชาศัพท์
ท ๔.๑ ม.๒/๕	-	๕. รวบรวมและอธิบายความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	● คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๕.๑ ม.๒/๑	๑. สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านในระดับที่ยากขึ้น	-	● วรรณคดีวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับ - ศาสนา - ประเพณี - พิธีกรรม - สุภาษิตคำสอน - เหตุการณ์ประวัติศาสตร์ - บันเทิงคดี - บันทึกการเดินทาง
ท ๕.๑ ม.๒/๒	๒. วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีวรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ	-	● การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่น

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๕.๑ ม.๒/๓	๓. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณคดีที่อ่าน		
ท ๕.๑ ม.๒/๔	๔. สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านไปประยุกต์ใช้ชีวิตจริง	-	
ท ๕.๑ ม.๒/๕	-	๕. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	<ul style="list-style-type: none"> ● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า <ul style="list-style-type: none"> - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ

**มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้แกนกลางและสาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓**

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๑.๑ ม.๓/๑	๑. อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและบทร้อย กรองได้ถูกต้องและ เหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การอ่านออกเสียงประกอบด้วย <ul style="list-style-type: none"> - บทร้อยแก้วที่เป็นบทความทั่วไป และบทความปกิณกะ - บทร้อยกรอง เช่น กลอนบท ละคร กลอนเสกภาพย่นนี้ ๑๑ ภาพย่น ฉับ ๑๖ และโคลงสี่สุภาพ
ท ๑.๑ ม.๓/๒	-	๒. ระบุความแตกต่างของ คำที่มีความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัย	<ul style="list-style-type: none"> ● การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - วรรณคดีในบทเรียน - ข่าวและเหตุการณ์สำคัญ - บทความ - บันทึกคดี - สารคดี - สารคดีเชิงปฏิบัติ - ตำนาน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่ม สาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่ม สาระการเรียนรู้อื่น
ท ๑.๑ ม.๓/๓	-	๓. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดของข้อมูลที่ สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน	
ท ๑.๑ ม.๓/๔	๔. อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้ว เขียนกรอบแนวคิด ผัง ความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน	-	
ท ๑.๑ ม.๓/๕	-	๕. วิเคราะห์วิจารณ์และ ประเมินเรื่องที่อ่านโดยใช้ กลวิธีการเปรียบเทียบ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้ดีขึ้น	
ท ๑.๑ ม.๓/๖	๖. ประเมินความถูกต้อง ของข้อมูลที่สนับสนุน ในเรื่องที่อ่าน	-	
ท ๑.๑ ม.๓/๗	๗. วิเคราะห์ความ สมเหตุสมผล การลำดับ ความและความเป็นไปได้ ของเรื่อง	-	

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๑.๑ ม.๓/๘	๘. วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่องที่อ่าน	-	
ท ๑.๑ ม.๓/๙	๙. ตีความและประเมินคุณค่า และแนวคิดที่ได้จากงานเขียนอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาชีวิต	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การอ่านตามความสนใจ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - หนังสืออ่านนอกเวลา - หนังสือที่นักเรียนสนใจ - หนังสืออ่านที่ครูกับนักเรียนกำหนดร่วมกัน
ท ๑.๑ ม.๓/๑๐	๑๐. มีมารยาทในการอ่าน	-	<ul style="list-style-type: none"> ● มารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๒.๑ ม.๓/๑	๑. คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
ท ๒.๑ ม.๓/๒	-	๒. เขียนข้อความโดยใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามระดับภาษา	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนข้อความตามสถานการณ์และโอกาสต่างๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - คำอวยพรในโอกาสต่างๆ - คำขวัญ - คำคม - โฆษณา - คติพจน์ - สุนทรพจน์
ท ๒.๑ ม.๓/๓	๓. เขียนชีวประวัติหรืออัตชีวประวัติโดยเล่าเหตุการณ์ ข้อคิดเห็นและทัศนคติในเรื่องต่าง ๆ	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนอัตชีวประวัติหรือชีวประวัติ
ท ๒.๑ ม.๓/๔	๔. เขียนย่อความ	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น นิทาน ประวัตินาน สาระคดีทางวิชาการ พระราชดำรัส พระบรมราชโองการ จดหมายราชการ

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๒.๑ ม.๓/๕	๕. เขียนจดหมายกิจธุระ	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนจดหมายกิจธุระ - เขียนจดหมายเชิญวิทยากร - จดหมายขอความอนุเคราะห์ - จดหมายแสดงความขอบคุณ
ท ๒.๑ ม.๓/๖	๖. เขียนอธิบายชี้แจง แสดงความคิดเห็นและโต้แย้งอย่างมีเหตุผล	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็นและโต้แย้งในเรื่องต่างๆ
ท ๒.๑ ม.๓/๗	๗ เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งในเรื่องต่าง ๆ	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งจากสื่อต่างๆ เช่น - บทโฆษณา - บทความทางวิชาการ
ท ๒.๑ ม.๓/๘	๘. กรอกแบบสมัครงาน พร้อมเขียนบรรยายเกี่ยวกับความรู้และทักษะของตนเองที่เหมาะสมกับงาน	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การกรอกแบบสมัครงาน
ท ๒.๑ ม.๓/๙	๙. การรายงานการศึกษา ค้นคว้าและโครงการ	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การเขียนรายงาน ได้แก่ - การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า - การเขียนรายงานโครงการ
ท ๒.๑ ม.๓/๑๐	๑๐. มีมารยาทในการเขียน	-	<ul style="list-style-type: none"> ● มารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกลงในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๓.๑ ม.๓/๑	๑. แสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังและการดู	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การพูดแสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังและการดู ● การพูดวิเคราะห์วิจารณ์จากเรื่องที่ฟังและดู
ท ๓.๑ ม.๓/๒	-	๒. วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟังและดูเพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต	
ท ๓.๑ ม.๓/๓	๓. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	-	<ul style="list-style-type: none"> ● การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๓.๑ ม.๓/๔	-	๔. พูดในโอกาสต่างๆได้ตรงตามวัตถุประสงค์	
ท ๓.๑ ม.๓/๕	๕. พูดโน้มน้าวโดยนำเสนอหลักฐานตามลำดับเนื้อหาอย่างมีเหตุผลและน่าเชื่อถือ	-	● การพูดโน้มน้าว
ท ๓.๑ ม.๓/๖	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	-	● มารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๔.๑ ม.๓/๑	-	๑. จำแนกและใช้ภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	● คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
ท ๔.๑ ม.๓/๒	๒. วิเคราะห์โครงสร้างประโยคซับซ้อน	-	● ประโยคซับซ้อน
ท ๔.๑ ม.๓/๓	-	๓. วิเคราะห์ระดับภาษา	● ระดับภาษา
ท ๔.๑ ม.๓/๔	๔. ใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ	-	- คำทับศัพท์ - ศัพท์บัญญัติ
ท ๔.๑ ม.๓/๕	๕. อธิบายความหมาย คำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ	-	● คำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ
ท ๔.๑ ม.๓/๖	-	๖. แต่งบทร้อยกรอง	● โคลงสี่สุภาพ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

รหัสตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ท ๕.๑ ม.๓/๑	๑. สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรมและ วรรณกรรมท้องถิ่นที่ยาก ขึ้น	-	● การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิด จากวรรณคดีและวรรณกรรม
ท ๕.๑ ม.๓/๒	๒. วิเคราะห์วิถีไทยและ คุณค่าจากวรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน	-	● การวิเคราะห์วิถีไทย และคุณค่า จากวรรณคดีและวรรณกรรม
ท ๕.๑ ม.๓/๓	๓. สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	-	
ท ๕.๑ ม.๓/๔	-	๔. ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบทร้อย กรองที่มีคุณค่าตามความ สนใจ	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มี คุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด บทร้อยกรองตามความสนใจ

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

รหัสวิชา ท ๒๑๑๐๑ ภาษาไทย ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียนที่ ๑

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาหลักการอ่านจับใจความสำคัญ ระบุข้อสังเกตและความสมเหตุสมผลจากการอ่านงานเขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจ ปฏิบัติตามเอกสารคู่มือแนะนำต่าง ๆ เลือกอ่านหนังสือตามความสนใจ วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่าน งานเขียนต่าง ๆ เพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต เขียนแสดงความคิดเห็น พูดประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อ พุดรายงานวิเคราะห์ความแตกต่างของภาษาพูดและภาษาเขียน แต่งกาพย์ยานีขมสวณ พद्यศศศรโรงเรียน จำแนกและใช้สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต สรุปลความร้ ู้ ข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม รวมทั้งวรรณกรรมพื้นบ้าน ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โดยใช้กระบวนการทางภาษา กระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ จัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความคิด เรียนรู้แบบโครงการ ใหรู้วิธีการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ วางแผน คิดวิเคราะห์ ประเมินผล การแสดงความคิดเห็น การลงความคิดเห็น การตีความ การสรุปความ ฝึกทักษะการอ่านและการเขียน การฟังการดูและการพูด เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจในการเรียนรู้ ฝึกการเป็นผู้นำและผู้ตาม มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยี สามารถสร้างองค์ความรู้ นำเสนอความรู้

เพื่อให้เป็นผู้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดูและการพูด มีคุณธรรม จริยธรรม และมีมารยาทในการใช้ภาษา เห็นคุณค่าภาษาไทยซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของชาติ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทยและมีจิตสาธารณะเพื่อให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ ภาคภูมิใจในภาษาไทย และรักษาไว้เป็นสมบัติของชาติ เห็นคุณค่าของการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

มาตรฐานและตัวชี้วัด รวม ๕ มาตรฐาน ๑๙ ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๔, ม.๑/๕, ม.๑/๘, ม.๑/๙

ท ๒.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๔

ท ๓.๑ ม.๑/๒, ม.๑/๓

ท ๔.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๓, ม.๑/๔, ม.๑/๖

ท ๕.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๓, ม.๑/๔, ม.๑/๕

ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
ท ๑.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๕ ม.๑/๙	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ม.๑/๔ ม.๑/๘
ท ๒.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๔	ท ๒.๑ ม.๑/๒
ท ๓.๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓	ท ๔.๑ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๖
ท ๔.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒	ท ๕.๑ ม.๑/๕
ท ๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔	
รวม ๑๓ ตัวชี้วัด	รวม ๘ ตัวชี้วัด

การจัดหน่วยการเรียนรู้
โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท ๒๑๑๐๑ ภาษาไทย ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียนที่ ๑

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๑	นิราศภูเขาทอง	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๒.๑ ม.๑/๑ ท ๓.๑ ม.๑/๒ ท ๕.๑ ม.๑/๑ ท ๕.๑ ม.๑/๒ ท ๕.๑ ม.๑/๓ ท ๕.๑ ม.๑/๔	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๒.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๖ ท ๕.๑ ม.๑/๕	- วรรณคดีประเภทนิราศ - เนื้อหาของนิราศภูเขาทอง - ภาพสังคมในนิราศภูเขาทอง - วรรณศิลป์ในนิราศภูเขาทอง - บันทึกการเดินทาง - คำอธิบายศัพท์และข้อความ - ถอดคำประพันธ์ - คุณค่า ข้อคิดนิราศภูเขาทอง	๗	๖
๒	ภาษามีพลัง	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๑.๑ ม.๑/๔ ท ๓.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๑	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๑.๑ ม.๑/๔ ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๒.๑ ม.๑/๒	- ข้อคิดจากเรื่องภาษามีพลัง - พลังของภาษา - การอ่านพยางค์ที่ไม่มีรูป สระกำกับ	๓	๔
๓	โคลงโลกนิติ	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๒.๑ ม.๑/๑ ท ๓.๑ ม.๑/๒ ท ๕.๑ ม.๑/๑ ท ๕.๑ ม.๑/๒ ท ๕.๑ ม.๑/๓ ท ๕.๑ ม.๑/๔	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๒.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๖ ท ๕.๑ ม.๑/๕	- คำสอนในโคลงโลกนิติ - วรรณศิลป์ในโคลงโลกนิติ - คำอธิบายศัพท์และข้อความ - ถอดคำประพันธ์ - คุณค่า ข้อคิดโคลงโลกนิติ	๗	๖
๔	วิถีงามความ พอเพียง	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๑.๑ ม.๑/๔ ท ๒.๑ ม.๑/๔ ท ๓.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๑	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๑.๑ ม.๑/๔ ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๒.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๓	- ข้อคิดจากเรื่อง - การพิจารณาคุณค่าของเรื่อง อื่น - คำเชื่อม - อักษรที่ไม่ออกเสียง - การอ่านพยางค์ที่มี รร (ร หัน) - พยางค์หนัก-พยางค์เบา - เขียนเรียงความ	๕	๖

หน่วย ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๕	สุภาสิตพระ ร่วง	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๒.๑ ม.๑/๑ ท ๓.๑ ม.๑/๒ ท ๕.๑ ม.๑/๑ ท ๕.๑ ม.๑/๓ ท ๕.๑ ม.๑/๔	ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๒.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๖ ท ๕.๑ ม.๑/๕	- ความเป็นมาของสุภาสิต พระร่วง - คำประพันธ์ในสุภาสิตพระร่วง - สำนวนในสุภาสิตพระร่วง - คำอธิบายศัพท์และข้อความ - ถอดคำประพันธ์ - คุณค่า ข้อคิดเรื่องสุภาสิต พระร่วง	๖	๖
๖	เพื่อนกัน	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๑.๑ ม.๑/๙ ท ๓.๑ ม.๑/๒ ท ๓.๑ ม.๑/๓	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๑.๑ ม.๑/๔ ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๒.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๓ ท ๔.๑ ม.๑/๔	- ข้อคิดจากเรื่อง - ภาษาพูด - ภาษาเขียน - ชนิดของคำ - คำนาม - คำสรรพนาม - คำนหาศัพท์	๗	๖
สอบกลางภาคเรียนที่ ๑					๑	๒๐
๗	กาพย์พระไชย สุริยา	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๒.๑ ม.๑/๑ ท ๓.๑ ม.๑/๒ ท ๕.๑ ม.๑/๑ ท ๕.๑ ม.๑/๒ ท ๕.๑ ม.๑/๓ ท ๕.๑ ม.๑/๔	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๒.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๖ ท ๕.๑ ม.๑/๕	- หนังสือสำหรับเด็กหัดอ่าน - หนังสือนิทานสอนคุณธรรม - คำอธิบายศัพท์และข้อความ - ถอดคำประพันธ์ - คุณค่า ข้อคิดกาพย์พระไชย สุริยา	๖	๔
๘	แต่งให้งาม ตามที่เหมาะ	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๑.๑ ม.๑/๙ ท ๓.๑ ม.๑/๒ ท ๓.๑ ม.๑/๓ ท ๔.๑ ม.๑/๒	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๒.๑ ม.๑/๒	- ข้อคิดจากเรื่องแต่งให้งาม ตามที่เหมาะ - การสรุปใจความสำคัญจาก เรื่องที่อ่าน - คำประสม	๔	๔
๙	รอน้ำลาย ไหลเสียก่อน	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๑.๑ ม.๑/๙ ท ๓.๑ ม.๑/๒ ท ๓.๑ ม.๑/๓ ท ๔.๑ ม.๑/๒	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๑.๑ ม.๑/๔ ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๒.๑ ม.๑/๒	- ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง - การใช้ภาษาวรรณศิลป์ - คำซ้อน - คำซ้ำ คำซ้ำที่เป็นสำนวน	๕	๖

หน่วย ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๑๐	เก็บมาเล่าเอา มาคุย	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๑.๑ ม.๑/๙ ท ๓.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๑ ท ๔.๑ ม.๑/๒	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๑.๑ ม.๑/๔ ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๒.๑ ม.๑/๒	- ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง - คำพ้อง - คำพ้องเสียง - คำพ้องรูป - คำพ้องรูป-พ้องเสียง - คำพ้องความ	๔	๖
๑๑	เข้าเมืองตา หลิวต้องหลิว ตาตาม	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๑.๑ ม.๑/๙ ท ๓.๑ ม.๑/๒	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๑.๑ ม.๑/๔ ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๒.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๖	- เรียนรู้เรื่องสำนวน - สุภาษิต - คำพังเพย - คุณค่าทางภาษาของสำนวน ไทย	๔	๖
สอบปลายภาคเรียนที่ ๑					๑	๒๐
รวมคะแนนระหว่างภาค					๖๐	๖๐
รวมคะแนนภาคเรียนที่ ๑					-	๑๐๐

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

รหัสวิชา ท ๒๑๑๐๒ ภาษาไทย ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียนที่ ๒

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาหลักการอ่านออกเสียงทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง สรุปใจความสำคัญ ระบุเหตุผลจากเรื่องที่อ่าน อธิบายคำเปรียบเทียบกับ ตีความคำยากในเอกสารวิชาการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เขียนสื่อสาร เขียนแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวในอำเภอเทพา เขียนบรรยาย เรียงความ ย่อความ พุดสรุปใจความสำคัญ พุดแสดงความคิดเห็นเชิงสร้างสรรค์ พุดแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ในอำเภอเทพา พุดเล่าเรื่องเกี่ยวกับเรื่องราวท้องถิ่น เล่าเรื่องย่อ อธิบายลักษณะของเสียงในภาษาไทย การสร้างคำประสม คำซ้ำ คำซ้อน คำพ้อง คำราชาศัพท์ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค จดหมาย รายงาน โครงการ สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน วิเคราะห์และอธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

โดยใช้กระบวนการทางภาษา กระบวนการอ่านคิดวิเคราะห์ การสืบค้นความรู้ การจดบันทึก ใช้ความสามารถในการคิด การอภิปราย การแสดงความคิดเห็น การลงความคิดเห็น การตีความ การสรุปความ ฝึกทักษะการอ่านและการเขียน การฟังการดูและการพูด เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจในการเรียนรู้ ใช้ความสามารถในการสื่อสารกับผู้อื่นให้เข้าใจตรงกัน เห็นคุณค่าของภาษาไทย

เพื่อให้เป็นผู้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดูและการพูด เห็นคุณค่าภาษาไทยซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของชาติ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทยและมีจิตสาธารณะเพื่อให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ ภาควิชาภาษาไทย และรักษาไว้เป็นสมบัติของชาติ เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาให้เกิดประโยชน์ในชีวิต

มาตรฐานและตัวชี้วัด รวม ๕ มาตรฐาน ๓๓ ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๓, ม.๑/๔, ม.๑/๕, ม.๑/๖, ม.๑/๗, ม.๑/๘, ม.๑/๙

ท ๒.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๓, ม.๑/๕, ม.๑/๖, ม.๑/๗, ม.๑/๘, ม.๑/๙

ท ๓.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๓, ม.๑/๔, ม.๑/๕, ม.๑/๖

ท ๔.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๓, ม.๑/๔, ม.๑/๕, ม.๑/๖

ท ๕.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๓, ม.๑/๔, ม.๑/๕

ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
ท ๑.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๓ ม.๑/๕ ม.๑/๖ ม.๑/๗ ม.๑/๙	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ม.๑/๔ ม.๑/๘ ท ๒.๑ ม.๑/๒
ท ๒.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๓ ม.๑/๕ ม.๑/๖ ม.๑/๗ ม.๑/๘ ม.๑/๙	ท ๓.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๔ ม.๑/๕ ท ๔.๑ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๖
ท ๓.๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๖	ท ๕.๑ ม.๑/๕
ท ๔.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๕	
ท ๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔	
รวม ๒๒ ตัวชี้วัด	รวม ๑๑ ตัวชี้วัด

การจัดหน่วยการเรียนรู้
โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท ๒๑๑๐๒ ภาษาไทย ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียนที่ ๒

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

หน่วย ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๑	ราชาธิราช	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๒.๑ ม.๑/๕ ท ๕.๑ ม.๑/๔	ท ๓.๑ ม.๑/๔ ท ๔.๑ ม.๑/๔	- ความสำคัญของฝีมือและปัญญา ของราชาธิราช - สงครามกลยุทธ์ - พงศาวดาร - ภาษาและวรรณศิลป์ใน ราชาธิราช - คำอธิบายศัพท์และข้อความ - คุณค่า ข้อคิด	๖	๖
๒	เสียงเพลงกับ เสียงกรีด	ท ๑.๑ ม.๑/๖ ท ๒.๑ ม.๑/๖	ท ๓.๑ ม.๑/๕	- ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง - คำอุทาน - มารยาทในการชมการแสดง - การเขียนบรรยาย - การใช้ความเปรียบ	๕	๖
๓	ภาพย์हेชม เครื่องควรวาน	ท ๑.๑ ม.๑/๗ ท ๒.๑ ม.๑/๗ ท ๔.๑ ม.๑/๕ ท ๕.๑ ม.๑/๕	ท ๓.๑ ม.๑/๕	- อาหารโบราณ - ภาพสะท้อนวัฒนธรรมการกิน - คำอธิบายศัพท์และข้อความ - คุณค่า ข้อคิด	๖	๖
๔	เที่ยวท่าเรือ	ท ๒.๑ ม.๑/๓ ท ๒.๑ ม.๑/๘	ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๓.๑ ม.๑/๕ ท ๔.๑ ม.๑/๔	- ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง - การเขียนเชิงพรรณนา - การเขียนบรรยาย - คำวิเศษณ์ - ประโยค	๖	๖
๕	นิทานพื้นบ้าน	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๒.๑ ม.๑/๖ ท ๕.๑ ม.๑/๔	ท ๓.๑ ม.๑/๔	- ความสำคัญของนิทานพื้นบ้าน - นิทานพื้นบ้านไทยในท้องถิ่น ต่าง ๆ - นิทานไทยเรื่องสังข์ทอง - คำอธิบายศัพท์และข้อความ - คุณค่า ข้อคิด	๖	๖
สอบกลางภาคเรียนที่ ๒					๑	๒๐

หน่วย ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๖	คิดต่างกัน แต่อยู่ รวมกันได้	ท ๑.๑ ม.๑/๓ ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๑.๑ ม.๑/๖ ท ๒.๑ ม.๑/๖	ท ๓.๑ ม.๑/๑ ท ๓.๑ ม.๑/๔	- ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง - การแสดงความคิดเห็น - มารยาทในการแสดงความคิดเห็น - เจตนาในการสื่อสาร - การใช้ภาษาไทยในการสื่อสาร - พุดสรุปใจความ	๕	๖
๗	บ.ก.ที่รัก	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๑.๑ ม.๑/๗ ท ๒.๑ ม.๑/๗ ท ๒.๑ ม.๒/๙	ท ๓.๑ ม.๑/๔ ท ๔.๑ ม.๑/๔	- การอ่านจับใจความ - จดหมาย - การเลือกใช้คำให้เหมาะสม - รูปแบบจดหมาย - คำนำหน้านาม	๕	๖
๘	ท่องเว็บเก็บความรู้	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๒.๑ ม.๑/๗	ท ๓.๑ ม.๑/๔ ท ๔.๑ ม.๑/๔	- การอ่านจับใจความ - ความรู้เรื่องการค้นพบสมบัติโลกล้านปี - อินเทอร์เน็ต - การรับสารจากอินเทอร์เน็ต - การสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ต	๕	๖
๙	โครงการเด่น เขียน เน้นกระบวนการ	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๒.๑ ม.๑/๗ ท ๓.๑ ม.๑/๖	ท ๓.๑ ม.๑/๕ ท ๓.๑ ม.๑/๔	- ข้อคิดจากเรื่อง - โครงการ - คำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน - พุดรายงาน - มารยาทในการฟัง	๖	๖
๑๐	คำเพราะเสนาะ ทำนอง	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๒.๑ ม.๑/๘ ท ๔.๑ ม.๑/๕	ท ๓.๑ ม.๑/๔	- กลอนบทละคร - กลอนสวด ทำนองกลอนสวด - การสวดพระมาลัย - การสวดโ้อ้เอ้ววิหารราย - กาศยยานี ๑๑ - กาศยณบั้ง ๑๖ - กาศยสุรางคนางค์ ๒๘	๘	๖
สอบปลายภาคเรียนที่ ๒					๑	๒๐
รวมคะแนนระหว่างภาค					๖๐	๖๐
รวมคะแนนภาคเรียนที่ ๒					-	๑๐๐

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๑ ภาษาไทย ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียนที่ ๑

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาหลักการอ่านออกเสียงให้ถูกต้อง จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน เขียนแผนผังความคิด แสดงความคิดเห็นและข้อโต้แย้งจากการอ่านฝึกคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดเขียน แต่งกลอนสุภาพชมสวน พद्यศาสตร์โรงเรียน พุดสรูปใจความสำคัญจากการฟังและการดู วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น วิจาร์ณ เรื่องที่ฟังและดูได้อย่าง มีเหตุผล สรุปรเนื้อหา วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมท้องถิ่น เรื่องผีเสื้อกับดอกไม้ สรุปรความรู้และข้อคิดจากการอ่านนิทานพื้นบ้าน นิทานปรัมปรา เช่น เกาะหนูเกาะแมว หัวนายแรง เขารูปช้าง แก่นข้าว แล้วนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

โดยใช้กระบวนการทางภาษา การสืบค้นความรู้ การจดบันทึก ใช้ความสามารถในการคิดการอภิปราย เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจในการเรียนรู้ ใช้ความสามารถในการสื่อสารกับผู้อื่นให้เข้าใจตรงกัน เห็นคุณค่าของภาษาไทย นำความรู้ไปในการแก้ปัญหาให้เกิดประโยชน์ในชีวิต

เป็นผู้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดูและการพูดเห็นคุณค่าภาษาไทยซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของชาติ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทยและมีจิตสาธารณะเพื่อให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ ภาคภูมิใจในภาษาไทย และรักษาไว้เป็นสมบัติของชาติ

มาตรฐานและตัวชี้วัด รวม ๕ มาตรฐาน ๒๔ ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒, ม.๒/๓, ม.๒/๔, ม.๒/๖, ม.๒/๗, ม.๒/๘

ท ๒.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒, ม.๒/๓, ม.๒/๔, ม.๒/๖, ม.๒/๗, ม.๒/๘

ท ๓.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒, ม.๒/๓, ม.๒/๔, ม.๒/๖

ท ๔.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๓, ม.๒/๕

ท ๕.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒, ม.๒/๓

ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
ท ๑.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๖ ม.๒/๗ ม.๒/๘	ท ๒.๑ ม.๒/๒ ท ๓.๑ ม.๒/๓ ม.๒/๔
ท ๒.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๖ ม.๒/๗ ม.๒/๘	ท ๔.๑ ม.๒/๑
ท ๓.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๖	
ท ๔.๑ ม.๒/๓ ม.๒/๕	
ท ๕.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓	
รวม ๒๑ ตัวชี้วัด	รวม ๔ ตัวชี้วัด

การจัดหน่วยการเรียนรู้
โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๑ ภาษาไทย ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียนที่ ๑

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๑	โคลงภาพ พระราชพงศาวดาร	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๒.๑ ม.๒/๑ ท ๓.๑ ม.๒/๑ ท ๕.๑ ม.๒/๑	ท ๔.๑ ม.๒/๑	- การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง - การอ่านจับใจความจากสื่อ ต่างๆ - การอภิปรายแสดงความคิดเห็น และข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน - การพูดสรุปความจากเรื่องที่ฟัง และดู - มารยาทในการฟัง การดู และ การพูด - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิด จากวรรณคดี วรรณกรรม	๖	๖
๒	พุดดีมีเสน่ห์	ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๔ ท ๒.๑ ม.๒/๗	ท ๒.๑ ม.๒/๒ ท ๓.๑ ม.๒/๔	- การอ่านจับใจความพุดดีมีเสน่ห์ - การพูดวิเคราะห์และวิจารณ์ จากเรื่องที่ฟังและดู - มารยาทในการฟัง การดู และ การพูด - การพูดในโอกาสต่าง ๆ - จับใจความ เรื่อง การทำงาน ทางไกล (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องที่อ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ ความคิดเห็น	๔	๔
๓	ศิลาจารึก หลักที่ ๑	ท ๑.๑ ม.๒/๓ ท ๒.๑ ม.๒/๓ ท ๓.๑ ม.๒/๒ ท ๔.๑ ม.๒/๓ ท ๕.๑ ม.๒/๓		- การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง - การอ่านจับใจความจากสื่อ ต่างๆ - มารยาทในการอ่าน - การเขียนย่อความ - การเขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้า - การพูดและการเขียนโดยใช้ ระดับภาษาและรูปแบบที่ถูกต้อง	๕	๖

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
				- การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิด จากวรรณคดี วรรณกรรม		
๔	ออมไวใส่ถุงแดง	ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๔ ท ๑.๑ ม.๒/๘ ท ๒.๑ ม.๒/๔ ท ๒.๑ ม.๒/๗ ท ๓.๑ ม.๒/๑ ท ๓.๑ ม.๒/๖		- การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ - การวิเคราะห์และจำแนก ข้อเท็จจริง ข้อมูลสนับสนุน และ ข้อคิดเห็นจากบทความที่อ่าน - การเขียนย่อความ - การเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และ แสดงความรู้ความคิดเห็น หรือ โต้แย้งจากสื่อต่างๆ - เครื่องหมายอัญประกาศ - อ่านจับใจความเรื่องคนขี่เหนียว กับทองคำ (PISA) - แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง - เขียนวิเคราะห์เรื่องคนขี่เหนียว กับทองคำ	๖	๖
๕	บทเสภาสามัคคี เสวก ตอน วิศกรรมมาและ สามัคคีเสวก	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๒.๑ ม.๒/๑ ท ๒.๑ ม.๒/๘ ท ๓.๑ ม.๒/๑ ท ๕.๑ ม.๒/๒		- การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง การอ่าน ทำนองเสนาะ - การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ - การเขียนผังความคิดเพื่อแสดง ความเข้าใจในบทเรียนต่างๆ ที่อ่าน - มารยาทในการอ่าน - การพูดวิเคราะห์และวิจารณ์จาก เรื่องที่ฟังและดู - มารยาทในการฟัง การดู และ การพูด - การวิเคราะห์วรรณกรรม - การแต่งคำประพันธ์ - การท่องจำบทอาขยาน	๖	๘
๖	เมื่อแพะ กลายเป็นสุนัข	ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๔ ท ๑.๑ ม.๒/๖ ท ๑.๑ ม.๒/๘ ท ๒.๑ ม.๒/๓	ท ๑.๑ ม.๒/๗ ท ๓.๑ ม.๒/๔	- การเขียนบรรยายและพรรณนา - การเขียนรายงาน - การเขียนจดหมายกิจธุระ - การโน้มน้าวใจ - นิทานปัญจตันตระ	๖	๔

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
		ท ๓.๑ ม.๒/๖		<ul style="list-style-type: none"> - วรรณนากาลามสูตร - การพูดรายงานการศึกษา ค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ ต่างๆ - จับใจความ เรื่อง การแปร่งฟัน (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องี่อ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ ความคิดเห็น 		
สอบกลางภาคเรียนที่ ๑					๑	๒๐
๗	บทละครพูด เรื่องรามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ ปราบนนทก	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๔.๑ ม.๒/๓ ท ๕.๑ ม.๒/๒	ท ๒.๑ ม.๒/๒ ท ๓.๑ ม.๒/๓	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านจับใจความ สรุปความ วิเคราะห์ และวิจารณ์วรรณคดี และวรรณกรรม - วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริง ข้อมูล สนับสนุน และข้อคิดเห็น จากบทความที่อ่าน - การเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และ แสดง ความรู้ ความคิดเห็น หรือ โต้แย้งจากสื่อ ต่างๆ - การอ่านหนังสือ บทความ หรือ คำประพันธ์ อย่างหลากหลาย - การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่ง บรรทัดตาม รูปแบบการเขียน ตัว อักษรไทย - การพูดสรุปความ จากเรื่องที่ฟังและดู - การพูดวิเคราะห์และวิจารณ์ จากเรื่องที่ ฟังและดู - คำราชาศัพท์ - คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิด จาก วรรณคดี วรรณกรรมและ วรรณกรรมท้องถิ่น 	๖	๖

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๘	ลูกผู้ชายตัว เกือบจริง	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๒.๑ ม.๒/๓ ท ๓.๑ ม.๒/๑	ท ๔.๑ ม.๒/๑	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ - การเขียนผังความคิด - วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริง ข้อมูลสนับสนุน และข้อคิดเห็นจาก บทความที่อ่าน - การพูดวิเคราะห์และวิจารณ์จาก เรื่องที่ฟังและดู - คำซ้อน ๔ จังหวะ - การสรุปความรู้และข้อคิดจากการ อ่าน ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง - เรื่องสั้น - จับใจความ เรื่อง การแปร่งฟัน (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องที่อ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ความ คิดเห็น 	๗	๖
๙	บันทึกท่อง โลก	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๔ ท ๒.๑ ม.๒/๗ ท ๒.๑ ม.๒/๘	ท ๒.๑ ม.๒/๒ ท ๓.๑ ม.๒/๓	<ul style="list-style-type: none"> - อ่านออกเสียงเรื่องที่กำหนด - จับใจความสำคัญเรื่องที่อ่าน - การเขียนบรรยายและพรรณนา - การเขียนบันทึก - มารยาทในการเขียน - จับใจความ เรื่อง ปลายทางที่ บัวโนสไอเรส (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องที่อ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ความ คิดเห็น - จับใจความ เรื่อง เส้นทางเดิน สำรวจในแอฟริกา (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องที่อ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ความ คิดเห็น 	๔	๖
๑๐	เย็นศิระเพราะ พระบริบาล	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๓ ท ๑.๑ ม.๒/๔ ท ๑.๑ ม.๒/๗	ท ๒.๑ ม.๒/๒ ท ๓.๑ ม.๒/๓	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านออกเสียง - จับใจความเรื่องที่อ่าน - การคัดลายมือ - คำที่มาจากภาษาบาลี - สันสกฤต 	๔	๔

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
		ท ๔.๑ ม.๒/๕		- การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก เรื่อง - จับใจความ เรื่อง กระดานสนทนา เรื่องไก่ (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องี่อ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ ความคิดเห็น		
๑๑	พรที่สัมฤทธิ์	ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๔ ท ๑.๑ ม.๒/๗ ท ๒.๑ ม.๒/๗ ท ๓.๑ ม.๒/๒	ท ๒.๑ ม.๒/๒ ท ๔.๑ ม.๒/๑	- อ่านจับใจความเรื่องที่กำหนด - วิเคราะห์ เรื่องและแสดงความ คิดเห็น - การเขียนผังความคิด - การถอดสรุปความจากเรื่องที่ฟังและ ดู - การพูดในโอกาสต่างๆ - คำอวยพร - คำสมรส - จับใจความ เรื่อง ของขวัญ (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องี่อ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ความ คิดเห็น	๔	๔
สอบปลายภาคเรียนที่ ๑					๑	๒๐
รวมคะแนนระหว่างภาค					๖๐	๖๐
รวมคะแนนภาคเรียนที่ ๑					-	๑๐๐

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

รหัสรายวิชา ท ๒๒๑๐๒ ภาษาไทย ๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียนที่ ๒

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาหลักการวิเคราะห์ที่จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ระบุข้อสังเกตการชวนเชื่อจากเรื่องที่อ่าน อ่านหนังสือและประเมินคุณค่าจากการอ่านเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต เขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า จดหมายกิจธุระ วเคราะห์วิจารณ์แสดงความคิดเห็นเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล พุดในโอกาสต่าง ๆ พุดรายงานจากการศึกษาค้นคว้า เขียนบรรยาย พรรณนา เรียงความ ย่อความ การสร้างคำสมาส วิเคราะห์โครงสร้างของประโยค ฝึกการใช้คำราชาศัพท์ รวบรวมและอธิบายความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โดยใช้กระบวนการทางภาษา กระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ จัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความคิด เรียนรู้แบบโครงการ ใ้รู้วิธีการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ วางแผน คิดวิเคราะห์ ประเมินผล ฝึกการเป็นผู้นำและผู้ตาม มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยี สามารถสร้างองค์ความรู้ไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน และแต่งกลอนสุภาพ ชมสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา

มีคุณธรรม จริยธรรม และมีมารยาทในการใช้ภาษา เป็นผู้ที่มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดูและการพูด เห็นคุณค่าภาษาไทยซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของชาติ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทยและมีจิตสาธารณะเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ ภาคภูมิใจในภาษาไทย และรักษาไว้เป็นสมบัติของชาติ

มาตรฐานและตัวชี้วัด รวม ๕ มาตรฐาน ๒๔ ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒, ม.๒/๓, ม.๒/๔, ม.๒/๕, ม.๒/๗, ม.๒/๘

ท ๒.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒, ม.๒/๓, ม.๒/๕, ม.๒/๖, ม.๒/๘

ท ๓.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๕, ม.๒/๖

ท ๔.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒, ม.๒/๓, ม.๒/๔, ม.๒/๕

ท ๕.๑ ม.๒/๓, ม.๒/๔, ม.๒/๕

ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
ท ๑.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๘	ท ๑.๑ ม.๒/๕ ม.๒/๗
ท ๒.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๓ ม.๒/๕ ม.๒/๖ ม.๒/๘	ท ๒.๑ ม.๒/๒
ท ๓.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๕ ม.๒/๖	ท ๔.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๔
ท ๔.๑ ม.๒/๓ ม.๒/๕	
ท ๕.๑ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๕	
รวม ๑๘ ตัวชี้วัด	รวม ๖ ตัวชี้วัด

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๒ ภาษาไทย ๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียนที่ ๒

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๑	กาพย์ห่อโคลง ประพาสธาร ทองแดง	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๔.๑ ม.๒/๓ ท ๕.๑ ม.๒/๑ ท ๕.๑ ม.๒/๒ ท ๕.๑ ม.๒/๓	ท ๑.๑ ม.๒/๕ ท ๕.๑ ม.๒/๔	<ul style="list-style-type: none"> - ที่มาและความสำคัญของกาพย์ห่อโคลงประพาสธารทองแดง - ประวัติเจ้าฟ้าธรรมธิเบศร์ - เรียนรู้คำประพันธ์ประเภทกาพย์และโคลง - การอ่านเสียงทำนองเสนาะเรื่องกาพย์ห่อโคลงประพาสธารทองแดง - ถอดคำประพันธ์เรื่องกาพย์ห่อโคลงประพาสธารทองแดง - สรุปเนื้อหาเรื่องกาพย์ห่อโคลงประพาสธารทองแดง - วิเคราะห์และอธิบายคุณค่าของกาพย์ห่อโคลงประพาสธารทองแดง - สรุปข้อคิดจากเรื่องกาพย์ห่อโคลงประพาสธารทองแดง - คำศัพท์จากบทเรียน 	๗	๗
๒	รื่นเริง เพลงร่ำวง	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๓ ท ๑.๑ ม.๒/๕	ท ๑.๑ ม.๒/๗ ท ๒.๑ ม.๒/๗ ท ๔.๑ ม.๒/๑	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านและการจับใจความเรื่อง รื่นเริงเพลงร่ำวง - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - เรียนรู้เพลงลอยกระทง เพลงงามแสนเดือน เพลงชาวไทยและเพลงช่อมาลี - ถอดความเพลงร่ำวง เพลงงามแสนเดือน เพลงชาวไทยและเพลงช่อมาลี - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่านเรื่อง รื่นเริงเพลงร่ำวง 	๖	๕

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
	รีนเริง เพลงร่ำวง (ต่อ)			<ul style="list-style-type: none"> - การละเล่นพื้นบ้าน - คำกริยา - คำวิเศษณ์ - วลีและคำกริยา - จับใจความ เรื่อง นมวัว (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องี่อ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ ความคิดเห็น 		
๓	โคลงสุภาพ	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๓ ท ๒.๑ ม.๒/๑ ท ๔.๑ ม.๒/๓ ท ๕.๑ ม.๒/๑ ท ๕.๑ ม.๒/๒ ท ๕.๑ ม.๒/๓	ท ๑.๑ ม.๒/๗ ท ๕.๑ ม.๒/๔ ท ๕.๑ ม.๒/๕	<ul style="list-style-type: none"> - ที่มาและความสำคัญของโคลง สุภาพ - ประวัติพระบาทสมเด็จพระ พระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว - เรียนรู้คำประพันธ์ประเภท โคลงสี่สุภาพ - การอ่านเสียงทำนองเสนาะ เรื่องโคลงสุภาพ - ถอดคำประพันธ์เรื่องโคลง สุภาพ - สรุปเนื้อหาเรื่องโคลงสุภาพ - วิเคราะห์และอธิบายคุณค่าของ โคลงสุภาพ - สรุปข้อคิดจากเรื่องโคลงสุภาพ - ศึกษาคำศัพท์จากบทเรียน - ศึกษาคำสอนในเรื่องโคลง สุภาพ - ท่องบทอาขยานเรื่องโคลง สุภาพตนฤทมนาคาร 	๗	๘
๔	พอใจให้สุข	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๔ ท ๑.๑ ม.๒/๗ ท ๑.๑ ม.๒/๘	ท ๕.๑ ม.๒/๔	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านและการจับใจความ เรื่องที่กำหนด - วิเคราะห์ เรื่องและแสดง ความคิดเห็น 	๕	๖

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัดระหว่าง ทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๒๐:๔๐)
		ท ๔.๑ ม.๒/๓ ท ๕.๑ ม.๒/๓		<ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่านเรื่อง พอใจให้สุข - ความรู้เรื่องกลอน - ลักษณะต่างๆของกลอน - กลอนประเภทต่างๆ - จับใจความ เรื่อง ดอกไม้ที่เบ่งบาน (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องี่อ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ความคิดเห็น 		
๕	กลอน ดอกสร้อย รำพึงในป่าช้า	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๓ ท ๔.๑ ม.๒/๓ ท ๕.๑ ม.๒/๑ ท ๕.๑ ม.๒/๒ ท ๕.๑ ม.๒/๓	ท ๑.๑ ม.๒/๗ ท ๔.๑ ม.๒/๔ ท ๕.๑ ม.๒/๔	<ul style="list-style-type: none"> - ที่มาและความสำคัญของกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า - ประวัติพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว - เรียนรู้คำประพันธ์ประเภทกลอนดอกสร้อย - การอ่านเสียงทำนองเสนาะเรื่องกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า - ถอดคำประพันธ์เรื่องกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า - สรุปเนื้อหาเรื่องกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า - วิเคราะห์และอธิบายคุณค่าของกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า 	๗	๘
สอบกลางภาคเรียนที่ ๒					๑	๒๐

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๖	ถกประเด็นทำ เป็นรายงาน	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๔ ท ๑.๑ ม.๒/๘ ท ๒.๑ ม.๒/๕ ท ๓.๑ ม.๒/๕ ท ๓.๑ ม.๒/๖		<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านและการจับใจความ เรื่อง ถกประเด็นทำเป็นรายงาน - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง ถกประเด็นทำเป็นรายงาน - เรียนรู้เรื่องการประชุม - รายงานการประชุม - ความรู้เกี่ยวกับการประชุม - ภาษาที่ใช้ในการประชุม - มารยาทในการประชุม - จับใจความ เรื่อง ความคิดเห็นของ นักเรียน (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องี่อ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ความ คิดเห็น 	๕	๖
๗	ความ รับผิดชอบ	ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๔ ท ๑.๑ ม.๒/๘ ท ๒.๑ ม.๒/๓	ท ๑.๑ ม.๒/๕ ท ๒.๑ ม.๒/๗ ท ๔.๑ ม.๒/๑ ท ๔.๑ ม.๒/๒	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านและการจับใจความ เรื่อง ความรับผิดชอบ - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง ความรับผิดชอบ - องค์ประกอบของเรียงความ - เขียนเรียงความเกี่ยวกับ ประสบการณ์ - ประโยคสามัญ - ประโยคความรวม - ประโยคความซ้อน - คำลักษณนาม - คำบุพบท - จับใจความ เรื่อง ประกาศเรื่องการ บริจาคโลหิต (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องี่อ่าน 	๖	๗

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๒๐:๔๐)
	ความรับผิดชอบ (ต่อ)			- เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ความ คิดเห็น		
๘	โชคดีที่มี ภาษาไทย	ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๔ ท ๒.๑ ม.๒/๕ ท ๓.๑ ม.๒/๖	ท ๑.๑ ม.๒/๕ ท ๒.๑ ม.๒/๗ ท ๔.๑ ม.๒/๔	- การอ่านและการจับใจความ เรื่อง โชคดีที่มีภาษาไทยเกี่ยวกับ พระราชดำรัสในหลวง ร.๙ - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง โชคดีที่มีภาษาไทย - ค้นคว้าพระราชดำรัสจากสื่อ ต่างๆเกี่ยวกับการศึกษา - คำราชาศัพท์ - การใช้คำราชาศัพท์ - จับใจความ เรื่อง อาวุธ วิทยาศาสตร์ของตำรวจ (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องี่อ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ความ คิดเห็น	๕	๕
๙	วันที่ผมตื่นสาย	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๔		- การอ่านและการจับใจความ เรื่อง วันที่ผมตื่นสาย - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง วันที่ผมตื่นสาย - ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น - จับใจความ เรื่อง ใช้หวัด (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องี่อ่าน	๕	๒
๑๐	เด็กชายเจ้า ปัญญา	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๑.๑ ม.๒/๔ ท ๒.๑ ม.๒/๖ ท ๒.๑ ม.๒/๘ ท ๓.๑ ม.๒/๑ ท ๓.๑ ม.๒/๖	ท ๑.๑ ม.๒/๕ ท ๒.๑ ม.๒/๗ ท ๓.๑ ม.๒/๔ ท ๔.๑ ม.๒/๔	- การอ่านและการจับใจความ เรื่อง เด็กชายเจ้าปัญญา - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง เด็กชายเจ้าปัญญา - นิทานชาดก - ค้นหาคำราชาศัพท์ในนิทาน	๕	๖

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
				<ul style="list-style-type: none"> - การเขียนจดหมายส่วนตัว ได้แก่จดหมายขอความช่วยเหลือ จดหมายแนะนำ - จับใจความ เรื่อง นักกีฬาโอลิมปิกผู้ ลี้ภัย (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องี่อ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ความ คิดเห็น 		
สอบปลายภาคเรียนที่ ๒					๑	๒๐
รวมคะแนนระหว่างภาค					๖๐	๖๐
รวมคะแนนภาคเรียนที่ ๒					-	๑๐๐

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

รหัสรายวิชา ท ๒๓๑๐๑ ภาษาไทย ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียนที่ ๑

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาหลักการอ่านออกเสียงได้ถูกต้อง เหมาะสม ระบุความแตกต่างของคำ ใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน เขียนกรอบความคิด วิเคราะห์วิจารณ์และประเมินเรื่องที่อ่าน โดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้นับสนับสนุนในเรื่องที่อ่าน ฝึกการคัดลายมือ - แต่งโคลงสี่สุภาพชมสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน วิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูเพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต ศึกษาคุณค่าเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น สรุปร้านอาหารวรรณคดีและวรรณกรรมท้องถิ่น วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากการอ่านวรรณกรรม ศึกษาประเพณีและพิธีกรรมของอำเภอเทพา

โดยใช้กระบวนการทางภาษา การสืบค้นความรู้ การจดบันทึก ใช้ความสามารถในการคิดการอภิปราย เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจในการเรียนรู้ ใช้ความสามารถในการสื่อสารกับผู้อื่นให้เข้าใจตรงกัน จำแนกและใช้คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ เขียนประวัติพลเอกเปรม ติณสูลานนท์

เห็นคุณค่าของภาษาไทย นำความรู้ไปใช้ในการแก้ปัญหาให้เกิดประโยชน์ในชีวิต เป็นผู้มีความรู้คุณลักษณะอันพึงประสงค์ มีมารยาทในการอ่าน การเขียน เห็นคุณค่าภาษาไทยซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของชาติ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย และมีจิตสาธารณะเพื่อให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ ภาคภูมิใจในภาษาไทย และรักษาไว้เป็นสมบัติของชาติ

มาตรฐานและตัวชี้วัด รวม ๕ มาตรฐาน ๒๖ ตัวชี้วัด

- ท ๑.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๓, ม.๓/๔, ม.๓/๕, ม.๓/๖, ม.๓/๗, ม.๓/๘, ม.๓/๙, ม.๓/๑๐
 ท ๒.๑ ม.๓/๓, ม.๓/๔, ม.๓/๕, ม.๓/๗, ม.๓/๘, ม.๓/๙, ม.๓/๑๐
 ท ๓.๑ ม.๓/๓, ม.๓/๖
 ท ๔.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๔, ม.๓/๕
 ท ๕.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๓, ม.๓/๔

ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
ท ๑.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๔ ม.๓/๖ ม.๓/๗ ม.๓/๘ ม.๓/๙ ม.๓/๑๐	ท ๑.๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓ ม.๓/๕ ท ๔.๑ ม.๓/๑
ท ๒.๑ ม.๓/๓ ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๗ ม.๓/๘ ม.๓/๙ ม.๓/๑๐	ท ๕.๑ ม.๓/๔
ท ๓.๑ ม.๓/๓ ม.๓/๖	
ท ๔.๑ ม.๓/๔ ม.๓/๕	
ท ๕.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓	
รวม ๒๑ ตัวชี้วัด	รวม ๕ ตัวชี้วัด

การจัดหน่วยการเรียนรู้
โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท ๒๓๑๐๑ ภาษาไทย ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียนที่ ๑

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๑	บทละครพูด เรื่องเห็นแก่ ลูก	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๘ ท ๒.๑ ม.๓/๓ ท ๕.๑ ม.๓/๑ ท ๕.๑ ม.๓/๒ ท ๕.๑ ม.๓/๓	ท ๑.๑ ม.๓/๓ ท ๑.๑ ม.๓/๘ ท ๔.๑ ม.๓/๖ ท ๕.๑ ม.๓/๔	<ul style="list-style-type: none"> - ที่มาและความสำคัญบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก - ประวัติพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว - เรียนรู้คำประพันธ์ประเภทบทละครพูดสุภาพ - การอ่านออกเสียงเป็นกลอนสุภาพเรื่องอิศรญาณภษิต - สรุปเนื้อหาเรื่องอิศรญาณภษิต - วิเคราะห์และอธิบายคุณค่าของอิศรญาณภษิต - สรุปข้อคิดจากเรื่องอิศรญาณภษิต - เรียนรู้คำศัพท์จากบทเรียน - ท่องจำบทอาขยาน - สำนวนโวหาร 	๖	๖
๒	อะไร ๆ ก็ “ไม่เป็นไร”	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๓.๑ ม.๓/๓ ท ๓.๑ ม.๓/๖	ท ๑.๑ ม.๓/๓ ท ๓.๑ ม.๓/๒	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านและการจับใจความเรื่อง อะไร ๆ ก็ ไม่เป็นไร - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - วิเคราะห์ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่านเรื่อง อะไร ๆ ก็ ไม่เป็นไร - ภาษาในการสื่อสาร - ลักษณะการใช้ภาษาในการสื่อสาร - ปัจจัยการใช้ภาษาในการสื่อสาร 	๔	๖

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๓	นิทานคำ กลอนเรื่อง พระอภัยมณี ตอนพระอภัย มณีหนีนาง ผีเสื้อสมุทร	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๙ ท ๑.๑ ม.๓/๑๐ ท ๒.๑ ม.๓/๓ ท ๕.๑ ม.๓/๑ ท ๕.๑ ม.๓/๒ ท ๕.๑ ม.๓/๓	ท ๑.๑ ม.๓/๓ ท ๑.๑ ม.๓/๕ ท ๔.๑ ม.๓/๖ ท ๕.๑ ม.๓/๔	- ที่มาและความสำคัญนิทาน คำกลอนเรื่องพระอภัยมณี - ประวัติสุนทรภู่ - เรียนรู้คำประพันธ์ประเภท กลอนนิทาน - การอ่านออกเสียงเป็นนิทาน คำกลอนเรื่องนิทานคำกลอน เรื่องพระอภัยมณี - ถอดคำประพันธ์ - สรุปเนื้อหาเรื่อง นิทาน คำกลอนเรื่องพระอภัยมณี - มีมารยาทในการอ่าน	๖	๖
๔	มองโฆษณา อย่าง วรรณกรรม	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๑.๑ ม.๓/๗ ท ๑.๑ ม.๓/๘ ท ๑.๑ ม.๓/๙ ท ๓.๑ ม.๓/๑ ท ๔.๑ ม.๓/๔ ท ๔.๑ ม.๓/๕ ท ๕.๑ ม.๓/๓	ท ๑.๑ ม.๓/๒	- การอ่านและการจับใจความ เรื่อง มองโฆษณาอย่าง วรรณกรรม - วิเคราะห์เรื่องถึงคุณค่า - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง มองโฆษณาอย่าง วรรณกรรม - แสดงความคิดเห็น - เรียนรู้เรื่องโฆษณา - ส่วนประกอบของโฆษณา - ประโยชน์และโทษของ การโฆษณา - อิทธิพลของภาษาโฆษณา - จับใจความ เรื่อง เทคโนโลยี ทำให้จำเป็นต้องมีกฎใหม่ (PISA) - แสดงความคิดเห็นเรื่องทีอ่าน - เขียนวิเคราะห์ แสดงความรู้ ความคิดเห็น	๕	๖

๕	พระบรม ราชาวาท	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๒.๑ ม.๓/๓	ท ๑.๑ ม.๓/๓ ท ๑.๑ ม.๓/๔	- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว พระบรมราชาวาท - สรุปใจความพระบรม ราชาวาท - ประวัติพระบาทสมเด็จพระ พระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว - วิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดที่	๖	๖
---	-------------------	---	----------------------------	--	---	---

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๖	เข้าหาเย็นเฮ	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๑.๑ ม.๓/๘ ท ๔.๑ ม.๓/๔ ท ๔.๑ ม.๓/๕ ท ๕.๑ ม.๓/๓	ท ๑.๑ ม.๓/๒	- การอ่านและการจับใจความ เรื่อง เข้าหาเย็นเฮ - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่านเรื่อง เข้าหาเย็นเฮ - การจับประเด็นสำคัญ - การศึกษาหาความรู้ด้วยตนเอง - การสร้างค่านิยมใหม่ - ศัพท์วิชาการ - ศัพท์บัญญัติ - คำทับศัพท์ - คำภาษาปาก	๖	๖
๗	เขียนได้ความ ตามรูปแบบ	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๑.๑ ม.๓/๘ ท ๒.๑ ม.๓/๕ ท ๒.๑ ม.๓/๘ ท ๒.๑ ม.๓/๑๐	ท ๑.๑ ม.๓/๒	- การอ่านและการจับใจความ เรื่อง เขียนได้ความตามรูปแบบ - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง เขียนได้ความตามรูปแบบ - จดหมายกิจธุระ - องค์ประกอบของจดหมาย กิจธุระ - การกรอกแบบฟอร์มต่างๆ - มารยาทในการเขียน	๖	๖
๘	เพลงนี้มี ประวัติ	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๑.๑ ม.๓/๖ ท ๑.๑ ม.๓/๗ ท ๒.๑ ม.๓/๔	ท ๑.๑ ม.๓/๒	- การอ่านและการจับใจความ เรื่อง เพลงนี้มีประวัติ - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง เพลงนี้มีประวัติ	๕	๖

		ท ๒.๑ ม.๓/๗		<ul style="list-style-type: none"> - สารคดีเชิงประวัติศาสตร์ - การเขียนสารคดีประวัติศาสตร์สถานที่ - การเขียนสารคดีประวัติโบราณสถานหรือโบราณวัตถุ 		
--	--	-------------	--	---	--	--

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วนคะแนน (๖๐:๔๐)
	เพลงนี้มีประวัติ(ต่อ)			<ul style="list-style-type: none"> - การเขียนสารคดีประวัติบุคคลสำคัญ - การเขียนสารคดีประวัติงานประเพณี 		
๙	มหัศจรรย์แห่งมะละกอ	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๑.๑ ม.๓/๘ ท ๔.๑ ม.๓/๕	ท ๑.๑ ม.๓/๒	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านและการจับใจความเรื่อง มหัศจรรย์แห่งมะละกอ - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่านเรื่อง มหัศจรรย์แห่งมะละกอ - การเรียบเรียงบทความเชิงวิชาการ - ภาษากลาง-ภาษาราชการ - ภาษาถิ่น - ปริศนาคำทาย 	๖	๖
๑๐	รู้ตำนานสืบสานวัฒนธรรมหมู่บ้านคีรีวง	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๑.๑ ม.๓/๘ ท ๑.๑ ม.๓/๙ ท ๒.๑ ม.๓/๙	ท ๑.๑ ม.๓/๒ ท ๑.๑ ม.๓/๕ ท ๔.๑ ม.๓/๑	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านและการจับใจความเรื่อง หมู่บ้านคีรีวง (PISA) - อ่านเรื่อง แล้วเขียนกรอบความคิด - ประเมินเรื่อง - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง รู้ตำนานสืบสานวัฒนธรรมหมู่บ้านคีรีวง - ตำนานหมู่บ้านคีรีวง - ความเชื่อเรื่องมีบุตรชายสืบตระกูล - วันขึ้นปีใหม่และเทศกาลสงกรานต์ - การใช้คำเชื่อม ที่,ซึ่ง,อัน,ผู้ - คำยืมภาษามอญ 	๘	๖

				- เขียนรายงาน		
สอบปลายภาคเรียนที่ ๑					๑	๒๐
รวมคะแนนระหว่างภาค					๖๐	๖๐
รวมคะแนนภาคเรียนที่ ๑					-	๑๐๐

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

รหัสวิชา ท ๒๓๑๐๒ ภาษาไทย ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียนที่ ๒

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาหลักการวิเคราะห์จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ระบุข้อสังเกตการชวนเชื่อจากเรื่องที่อ่าน อ่านหนังสือและประเมินคุณค่าจากการอ่านเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต เขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า จดหมาย กิจธุระ วเคราะห์วิจารณ์แสดงความคิดเห็นเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล พุดในโอกาสต่าง ๆ พุดรายงานจากการศึกษาค้นคว้า เขียนบรรยาย พรรณนา เรียงความ ย่อความ การสร้างคำสมาส วิเคราะห์โครงสร้างของประโยค ฝึกการใช้คำราชาศัพท์ รวบรวมและอธิบายความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โดยใช้กระบวนการทางภาษา กระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ จัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความคิด เรียนรู้แบบโครงการ ใ้รู้วิธีการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ วางแผน คิดวิเคราะห์ ประเมินผล ฝึกการเป็นผู้นำและผู้ตาม มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยี สามารถสร้างองค์ความรู้ไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน และแต่งกลอนสุภาพ ชมสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา

มีคุณธรรม จริยธรรม และมีมารยาทในการใช้ภาษา เป็นผู้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดูและการพุด เห็นคุณค่าภาษาไทยซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของชาติ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทยและมีจิตสาธารณะเพื่อให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ ภาคภูมิใจในภาษาไทย และรักษาไว้เป็นสมบัติของชาติ

มาตรฐานและตัวชี้วัด รวม ๕ มาตรฐาน ๒๕ ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๓, ม.๓/๔, ม.๓/๗, ม.๓/๘, ม.๓/๙

ท ๒.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๓, ม.๓/๖, ม.๓/๖, ม.๓/๗

ท ๓.๑ ม.๓/๓, ม.๓/๔, ม.๓/๖

ท ๔.๑ ม.๓/๒, ม.๓/๓, ม.๓/๕, ม.๓/๖

ท ๕.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๓, ม.๓/๔, ม.๓/๕

ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
ท ๑.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๔ ม.๓/๗ ม.๓/๘ ม.๓/๙	ท ๑.๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓ ม.๓/๕
ท ๒.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๓ ม.๓/๖ ม.๓/๗	ท ๒.๑ ม.๓/๒
ท ๓.๑ ม.๓/๓ ม.๓/๖	ท ๓.๑ ม.๓/๔
ท ๔.๑ ม.๓/๒ ม.๓/๕	ท ๔.๑ ม.๓/๓ ม.๓/๖
	ท ๕.๑ ม.๓/๔

ท ๕.๑ ม.๓/๑	ม.๓/๒	ม.๓/๓	ม.๓/๔	ม.๓/๕	
รวม ๑๗ ตัวชี้วัด					รวม ๘ ตัวชี้วัด

การจัดหน่วยการเรียนรู้
โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท ๒๓๑๐๒ ภาษาไทย ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียนที่ ๒

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๑	อิศรญาณภาศิต	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๒.๑ ม.๓/๑ ท ๔.๑ ม.๓/๕ ท ๕.๑ ม.๓/๑ ท ๕.๑ ม.๓/๑ ท ๕.๑ ม.๓/๒ ท ๕.๑ ม.๓/๓	ท ๑.๑ ม.๓/๓ ท ๑.๑ ม.๓/๕ ท ๔.๑ ม.๓/๓ ท ๔.๑ ม.๓/๖ ท ๕.๑ ม.๓/๔	- ที่มาและความสำคัญของเรื่อง อิศรญาณภาศิต - ประวัติผู้แต่งเรื่องอิศรญาณภาศิต - หม่อมเจ้าอิศรญาณ - เรียนรู้คำประพันธ์ประเภทกลอน สุภาพ - การอ่านเสียงเป็นกลอนสุภาพ เรื่องอิศรญาณภาศิต - ถอดคำประพันธ์ - สรุปเนื้อหาเรื่องอิศรญาณภาศิต - วิเคราะห์และอธิบายคุณค่าของ อิศรญาณภาศิต - สรุปข้อคิดจากเรื่องอิศรญาณ ภาศิต - คำศัพท์จากบทเรียน - ท่องจำบทอาขยาน - คัดลายมือบทอาขยาน - สำนวนโวหาร	๘	๘
๒	จุดหนึ่งนั้นของ ละครทีวี (PISA)	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๑.๑ ม.๓/๗ ท ๑.๑ ม.๓/๘ ท ๑.๑ ม.๓/๙ ท ๒.๑ ม.๓/๗	ท ๑.๑ ม.๓/๒	- การอ่านและการจับใจความ เรื่อง จุดหนึ่งนั้นของละครทีวี (PISA) - คุณค่า ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง - มารยาทในการอ่าน	๖	๖

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
๓	บทพากย์ เอราวัณ	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๙ ท ๒.๑ ม.๓/๓ ท ๕.๑ ม.๓/๑ ท ๕.๑ ม.๓/๒ ท ๕.๑ ม.๓/๓ ท ๕.๑ ม.๓/๕	ท ๑.๑ ม.๓/๓ ท ๑.๑ ม.๓/๕ ท ๔.๑ ม.๓/๖ ท ๕.๑ ม.๓/๔	- ที่มาและความสำคัญของเรื่อง บทพากย์เอราวัณ - ประวัติผู้แต่งเรื่องบทพากย์ เอราวัณ - พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศ หล้านภาลัย - เรียนรู้คำประพันธ์ประเภท กลอนเพลงยาว - การอ่านเสียงเป็นกลอนเพลง ยาวเรื่อง บทพากย์เอราวัณ - ถอดคำประพันธ์ - สรุปเนื้อหา เรื่อง บทพากย์ เอราวัณ - วิเคราะห์และอธิบายคุณค่าของ บทพากย์เอราวัณ - สรุปข้อคิดจาก เรื่องบทพากย์ เอราวัณ - ท่องจำบทอาขยาน	๘	๘
๔	กรุงเทพฯ เมื่อร้อยกว่าปี	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๑.๑ ม.๓/๘	ท ๑.๑ ม.๓/๒ ท ๔.๑ ม.๓/๓	- การอ่านและการจับใจความ เรื่อง กรุงเทพฯ เมื่อร้อยกว่าปี - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง กรุงเทพฯ เมื่อร้อยกว่าปี - การบอกทิศทาง - การเปลี่ยนแปลงของภาษา	๗	๘
๕	คิดดีก็ได้บุญ	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๑.๑ ม.๓/๘ ท ๒.๑ ม.๓/๖ ท ๔.๑ ม.๓/๒	ท ๑.๑ ม.๓/๒ ท ๒.๑ ม.๓/๒	- การอ่านและการจับใจความ เรื่อง คิดดีก็ได้บุญ - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง คิดดีก็ได้บุญ - งานเขียนสร้างสรรค์	๗	๑๐

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง	ตัวชี้วัด ปลายทาง	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๖๐:๔๐)
	คิดดีก็ได้บุญ (ต่อ)			<ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของความคิดสร้างสรรค์ - องค์ประกอบของการเขียน สร้างสรรค์ - ประโยคกรรม - คำบุพบท - คำเชื่อม - คำอุทาน 		
สอบกลางภาคเรียนที่ ๒					๑	๒๐
๖	ความรักใด ควรไฝ่หา	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๑.๑ ม.๓/๘		<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านและการจับใจความ เรื่อง ความรักใดควรไฝ่หา - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน เรื่อง ความรักใดควรไฝ่หา - ฉันทลักษณ์ของโคลงสี่สุภาพ - คำที่ใช้ในกฎเกณฑ์ของฉันท ลักษณ์ - ประโยคซับซ้อน 	๗	๖
๗	คำขวัญโน้มน้ำจิต โน้มน้ำคิดคำคม	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๑.๑ ม.๓/๘	ท ๑.๑ ม.๓/๒ ท ๒.๑ ม.๓/๒	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านและการจับใจความ - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้เรื่อง คำขวัญโน้มน้ำ จิต โน้มน้ำคิดคำคม - สำนวน - คำขวัญ - คติพจน์ - คำคม - คำสแลง 	๘	๘
๘	ล้วนบุญคุณ อุ้มชีวิตคิด ทดแทน	ท ๑.๑ ม.๓/๑ ท ๑.๑ ม.๓/๔ ท ๑.๑ ม.๓/๘ ท ๓.๑ ม.๓/๓ ท ๓.๑ ม.๓/๖	ท ๑.๑ ม.๓/๒ ท ๓.๑ ม.๓/๔	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านและการจับใจความ เรื่อง ล้วนบุญคุณอุ้มชีวิตคิดทดแทน - ค้นคว้าคำศัพท์จากบทเรียน - ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่าน - การพูดในที่ประชุมชน - มารยาทในการพูด 	๗	๖
สอบกลางภาคเรียนที่ ๒					๑	๒๐
รวมคะแนนระหว่างภาค					๖๐	๖๐
รวมคะแนนภาคเรียนที่ ๒					-	๑๐๐

๖. แนวการจัดการเรียนรู้

๖.๑ หลักการจัดการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถตามมาตรฐานการเรียนรู้ สมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยยึดหลักว่า ผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด เชื่อว่าทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ ยึดประโยชน์ที่เกิดกับผู้เรียน กระบวนการจัดการเรียนรู้ต้องส่งเสริมให้ผู้เรียน สามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลและพัฒนาการทางสมอง เน้นให้ความสำคัญทั้งความรู้และคุณธรรม

๖.๒ กระบวนการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ผู้เรียนจะต้องอาศัยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เป็นเครื่องมือที่จะนำพาตนเองไปสู่เป้าหมายของหลักสูตร กระบวนการเรียนรู้ที่จำเป็นสำหรับผู้เรียน อาทิ กระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการ กระบวนการสร้างความรู้ กระบวนการคิด กระบวนการทางสังคม กระบวนการเผชิญสถานการณ์และแก้ปัญหา กระบวนการเรียนรู้ จากประสบการณ์จริง กระบวนการปฏิบัติ ลงมือทำจริง กระบวนการจัดการ กระบวนการวิจัย กระบวนการเรียนรู้ การเรียนรู้ของตนเอง กระบวนการพัฒนาลักษณะนิสัย

กระบวนการเหล่านี้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนควรได้รับการฝึกฝน พัฒนา เพราะจะสามารถช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดี บรรลุเป้าหมายของหลักสูตร ดังนั้น ผู้สอน จึงจำเป็นต้องศึกษาทำความเข้าใจในกระบวนการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อให้สามารถเลือกใช้ในการจัดกระบวนการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๖.๓ การออกแบบการเรียนรู้

ผู้สอนต้องศึกษาหลักสูตรสถานศึกษาให้เข้าใจถึงมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และสาระการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับผู้เรียน แล้วจึงพิจารณาออกแบบการจัดการเรียนรู้โดยเลือกใช้วิธีสอนและเทคนิคการสอน สื่อ/แหล่งเรียนรู้ การวัดและประเมินผล เพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพและบรรลุตามเป้าหมายที่กำหนด

๖.๔ บทบาทของผู้สอนและผู้เรียน

การจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณภาพตามเป้าหมายของหลักสูตร ทั้งผู้สอนและผู้เรียนควรมีบทบาท ดังนี้

๑) บทบาทของผู้สอน

(๑) ศึกษาวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล แล้วนำข้อมูลมาใช้ในการวางแผนการจัดการเรียนรู้ ที่ท้าทายความสามารถของผู้เรียน

(๒) กำหนดเป้าหมายที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับผู้เรียน ด้านความรู้และทักษะกระบวนการ ที่เป็นความคิดรวบยอด หลักการ และความสัมพันธ์ รวมทั้งคุณลักษณะอันพึงประสงค์

(๓) ออกแบบการเรียนรู้และจัดการเรียนรู้ที่ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล และพัฒนาการทางสมอง เพื่อนำผู้เรียนไปสู่เป้าหมาย

(๔) จัดบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และดูแลช่วยเหลือผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้

(๕) จัดเตรียมและเลือกใช้สื่อให้เหมาะสมกับกิจกรรม นำภูมิปัญญาท้องถิ่น เทคโนโลยี

ที่เหมาะสมมาประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอน

(๖) ประเมินความก้าวหน้าของผู้เรียนด้วยวิธีการที่หลากหลาย เหมาะสมกับธรรมชาติของวิชาและระดับพัฒนาการของผู้เรียน

(๗) วิเคราะห์ผลการประเมินมาใช้ในการซ่อมเสริมและพัฒนาผู้เรียน รวมทั้งปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนของตนเอง

๒) บทบาทของผู้เรียน

(๑) กำหนดเป้าหมาย วางแผน และรับผิดชอบการเรียนรู้ของตนเอง

(๒) แสวงหาความรู้ เข้าถึงแหล่งการเรียนรู้ วิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อความรู้ตั้งคำถาม คิดหาคำตอบหรือหาแนวทางแก้ปัญหาด้วยวิธีการต่าง ๆ

(๓) ลงมือปฏิบัติจริง สร้างสิ่งที่ได้เรียนรู้ด้วยตนเอง และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ

(๔) มีปฏิสัมพันธ์ ทำงาน ทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มและครู

(๕) ประเมินและพัฒนากระบวนการเรียนรู้ของตนเองอย่างต่อเนื่อง

๗. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนต้องอยู่บนหลักการพื้นฐานสองประการคือการประเมินเพื่อพัฒนาผู้เรียนและเพื่อตัดสินผลการเรียน ในการพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียน ให้ประสบผลสำเร็จนั้น ผู้เรียนจะต้องได้รับการพัฒนาและประเมินตามตัวชี้วัดเพื่อให้บรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้ สะท้อนสมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียนซึ่งเป็นเป้าหมายหลักในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ในทุก ระดับไม่ว่าจะเป็นระดับชั้นเรียน ระดับสถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษา และระดับชาติ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ เป็นกระบวนการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนโดยใช้ผลการประเมินเป็นข้อมูลและสารสนเทศที่แสดงพัฒนาการ ความก้าวหน้า และความสำเร็จทางการเรียนของผู้เรียน ตลอดจนข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อการส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิด การพัฒนาและเรียนรู้อย่างเต็มตามศักยภาพ

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ แบ่งออกเป็น ๔ ระดับ ได้แก่ ระดับชั้นเรียน ระดับสถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษา และระดับชาติ มีรายละเอียด ดังนี้

๗.๑ การประเมินระดับชั้นเรียน

เป็นการวัดและประเมินผลที่อยู่ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ ผู้สอนดำเนินการเป็นปกติและสม่ำเสมอ ในการจัดการเรียนการสอน ใช้เทคนิคการประเมินอย่างหลากหลาย เช่น การซักถาม การสังเกต การตรวจการบ้าน การประเมินโครงงาน การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน แฟ้มสะสมงาน การใช้แบบทดสอบ ฯลฯ โดยผู้สอนเป็นผู้ประเมินเองหรือเปิดโอกาส ให้ผู้เรียนประเมินตนเอง เพื่อนประเมินเพื่อน ผู้ปกครองร่วมประเมิน ในกรณีที่ไมผ่านตัวชี้วัดให้มี การสอนซ่อมเสริม

การประเมินระดับชั้นเรียนเป็นการตรวจสอบว่า ผู้เรียนมีพัฒนาการความก้าวหน้าในการเรียนรู้ อันเป็นผลมาจากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนหรือไม่ และมากน้อยเพียงใด มีสิ่งที่จะต้องได้รับการพัฒนา ปรับปรุงและส่งเสริมในด้านใด นอกจากนี้ยังเป็นข้อมูลให้ผู้สอนใช้ปรับปรุงการเรียนการสอนของตนด้วย ทั้งนี้ โดยสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

๗.๒ การประเมินระดับสถานศึกษา

เป็นการประเมินที่สถานศึกษาดำเนินการเพื่อตัดสินผล การเรียนของผู้เรียนเป็นรายปี/รายภาค ผลการประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน นอกจากนี้เพื่อให้ได้ข้อมูลเกี่ยวกับการจัดการศึกษา ของสถานศึกษา ว่าส่งผลต่อการเรียนรู้ของผู้เรียนตาม เป้าหมายหรือไม่ ผู้เรียนมีจุดพัฒนาในด้านใด รวมทั้งสามารถนำผลการเรียนของผู้เรียนในสถานศึกษา

เปรียบเทียบกับเกณฑ์ระดับชาติ ผลการประเมินระดับสถานศึกษาจะเป็นข้อมูลและสารสนเทศเพื่อการปรับปรุงนโยบาย หลักสูตร โครงการ หรือวิธีการจัดการเรียนการสอน ตลอดจนเพื่อการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษา ตามแนวทางการประกันคุณภาพการศึกษาและการรายงานผลการจัดการศึกษาต่อคณะกรรมการสถานศึกษา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ผู้ปกครองและชุมชน

๗.๓ การตัดสินผลการเรียน

ในการตัดสินผลการเรียนของกลุ่มสาระการเรียนรู้ การอ่าน คติวิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนนั้น ผู้สอนต้องคำนึงถึงการพัฒนาผู้เรียนแต่ละคนเป็นหลัก และต้องเก็บข้อมูลของผู้เรียนทุกด้านอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่องในแต่ละภาคเรียน รวมทั้งสอนซ่อมเสริมผู้เรียนให้พัฒนาจนเต็มตามศักยภาพ

ระดับประถมศึกษา

- (๑) ผู้เรียนต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด
- (๒) ผู้เรียนต้องได้รับการประเมินทุกตัวชี้วัด และผ่านตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

กำหนด

- (๓) ผู้เรียนต้องได้รับการตัดสินผลการเรียนทุกรายวิชา
- (๔) ผู้เรียนต้องได้รับการประเมิน และมีผลการประเมินผ่านตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

ในการอ่าน คติวิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

ระดับมัธยมศึกษา

- (๑) ตัดสินผลการเรียนเป็นรายวิชา ผู้เรียนต้องมีเวลาเรียนตลอดภาคเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดในรายวิชานั้น ๆ
- (๒) ผู้เรียนต้องได้รับการประเมินทุกตัวชี้วัด และผ่านตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด
- (๓) ผู้เรียนต้องได้รับการตัดสินผลการเรียนทุกรายวิชา
- (๔) ผู้เรียนต้องได้รับการประเมิน และมีผลการประเมินผ่านตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

ในการอ่าน คติวิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

การพิจารณาเลื่อนชั้นทั้งระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา ถ้าผู้เรียนมีข้อบกพร่องเพียงเล็กน้อย และสถานศึกษาพิจารณาเห็นว่าสามารถพัฒนาและสอนซ่อมเสริมได้ ให้อยู่ในดุลพินิจของสถานศึกษาที่จะผ่อนผันให้เลื่อนชั้นได้ แต่หากผู้เรียนไม่ผ่านรายวิชาจำนวนมาก และมีแนวโน้มว่าจะเป็นปัญหาต่อการเรียนในระดับชั้นที่สูงขึ้น สถานศึกษาอาจตั้งคณะกรรมการพิจารณาให้เรียนซ้ำชั้นได้ ทั้งนี้ให้คำนึงถึงวุฒิภาวะและความรู้ความสามารถของผู้เรียนเป็นสำคัญ

๗.๔ การให้ระดับผลการเรียน

ระดับประถมศึกษา ในการตัดสินเพื่อให้ระดับผลการเรียนรายวิชา สถานศึกษาสามารถให้ระดับผลการเรียนหรือระดับคุณภาพการปฏิบัติของผู้เรียน เป็นระบบตัวเลข ระบบตัวอักษร ระบบร้อยละ และระบบที่ใช้คำสำคัญสะท้อนมาตรฐาน

การประเมินการอ่าน คติวิเคราะห์และเขียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์นั้น ให้ระดับผลการประเมินเป็น ดีเยี่ยม ดี และผ่าน

การประเมินกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน จะต้องพิจารณาทั้งเวลาการเข้าร่วมกิจกรรม การปฏิบัติกิจกรรม และผลงานของผู้เรียน ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด และให้ผลการเข้าร่วมกิจกรรมเป็นผ่าน และไม่ผ่าน

ระดับมัธยมศึกษา ในการตัดสินเพื่อให้ระดับผลการเรียนรายวิชา ให้ใช้ตัวเลขแสดงระดับผลการเรียนเป็น ๘ ระดับ

การประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์นั้น ให้ระดับผล การประเมินเป็น ดีเยี่ยม ดี และผ่าน

การประเมินกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน จะต้องพิจารณาทั้งเวลาการเข้าร่วมกิจกรรม การปฏิบัติกิจกรรม และผลงานของผู้เรียน ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด และให้ผลการเข้าร่วมกิจกรรมเป็นผ่าน และไม่ผ่าน

๗.๕ การรายงานผลการเรียน

การรายงานผลการเรียนเป็นการสื่อสารให้ผู้ปกครองและผู้เรียนทราบความก้าวหน้า ในการเรียนรู้ ของผู้เรียน ซึ่งสถานศึกษาต้องสรุปผลการประเมินและจัดทำเอกสารรายงานให้ผู้ปกครองทราบเป็นระยะ ๆ หรือ อย่างน้อยภาคเรียนละ ๑ ครั้ง

การรายงานผลการเรียนสามารถรายงานเป็นระดับคุณภาพการปฏิบัติของผู้เรียนที่สะท้อนมาตรฐาน การเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้

เกณฑ์การจบการศึกษา

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน กำหนดเกณฑ์กลางสำหรับการจบการศึกษาเป็น ๓ ระดับ คือ ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

เกณฑ์การจบระดับประถมศึกษา

(๑) ผู้เรียนเรียนรายวิชาพื้นฐาน และรายวิชา/กิจกรรมเพิ่มเติมตามโครงสร้างเวลาเรียน ที่ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนด

(๒) ผู้เรียนต้องมีผลการประเมินรายวิชาพื้นฐาน ผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่สถานศึกษา กำหนด

(๓) ผู้เรียนมีผลการประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนในระดับผ่านเกณฑ์ การประเมิน ตามที่สถานศึกษากำหนด

(๔) ผู้เรียนมีผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ในระดับผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่ สถานศึกษากำหนด

(๕) ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนและมีผลการประเมินผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่ สถานศึกษากำหนด

เกณฑ์การจบระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

(๑) ผู้เรียนเรียนรายวิชาพื้นฐานและเพิ่มเติมไม่เกิน ๘๑ หน่วยกิต โดยเป็นรายวิชาพื้นฐาน ๖๓ หน่วยกิต และรายวิชาเพิ่มเติมตามที่สถานศึกษากำหนด

(๒) ผู้เรียนต้องได้หน่วยกิตตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๗๗ หน่วยกิต โดยเป็นรายวิชาพื้นฐาน ๖๓ หน่วยกิต และรายวิชาเพิ่มเติมไม่น้อยกว่า ๑๔ หน่วยกิต

(๓) ผู้เรียนมีผลการประเมิน การอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน ในระดับผ่าน เกณฑ์ การประเมินตามที่สถานศึกษากำหนด

(๔) ผู้เรียนมีผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในระดับผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่ สถานศึกษากำหนด

(๕) ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนและมีผลการประเมินผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่ สถานศึกษากำหนด

สำหรับการจบการศึกษาสำหรับกลุ่มเป้าหมายเฉพาะ เช่น การศึกษาเฉพาะทาง การศึกษาสำหรับผู้มี ความสามารถพิเศษ การศึกษาทางเลือก การศึกษาสำหรับผู้ด้อยโอกาส การศึกษาตามอัธยาศัย ให้ คณะกรรมการของสถานศึกษา เขตพื้นที่การศึกษา และผู้ที่เกี่ยวข้อง ดำเนินการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ตามหลักเกณฑ์ในแนวปฏิบัติการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน สำหรับกลุ่มเป้าหมายเฉพาะ

๘. สื่อการเรียนรู้ แหล่งเรียนรู้

สื่อการเรียนรู้เป็นเครื่องมือส่งเสริมสนับสนุนการจัดการกระบวนการเรียนรู้ ให้ผู้เรียนเข้าถึงความรู้ ทักษะกระบวนการ และคุณลักษณะตามมาตรฐานของหลักสูตรได้อย่างมีประสิทธิภาพ สื่อการเรียนรู้มี หลากหลายประเภท ทั้งสื่อธรรมชาติ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยี และเครือข่าย การเรียนรู้ต่างๆ ที่มีในท้องถิ่น การเลือกใช้สื่อควรเลือกให้มีความเหมาะสมกับระดับพัฒนาการ และลีลาการเรียนรู้ที่หลากหลายของผู้เรียน

การจัดหาสื่อการเรียนรู้ ผู้เรียนและผู้สอนสามารถจัดทำและพัฒนาขึ้นเอง หรือปรับปรุงเลือกใช้อย่างมี คุณภาพจากสื่อต่างๆ ที่มีอยู่รอบตัวเพื่อนำมาใช้ประกอบในการจัดการเรียนรู้ที่สามารถส่งเสริมและสื่อสารให้ ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ โดยสถานศึกษาควรจัดให้มีอย่างพอเพียง เพื่อพัฒนาให้ผู้เรียน เกิดการเรียนรู้อย่างแท้จริง สถานศึกษา เขตพื้นที่การศึกษา หน่วยงานที่เกี่ยวข้องและผู้มีหน้าที่จัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ควรดำเนินการดังนี้

๑. จัดให้มีแหล่งการเรียนรู้ ศูนย์สื่อการเรียนรู้ ระบบสารสนเทศการเรียนรู้ และเครือข่าย การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพทั้งในสถานศึกษาและในชุมชน เพื่อการศึกษาค้นคว้าและการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ การเรียนรู้ ระหว่างสถานศึกษา ท้องถิ่น ชุมชน สังคมโลก

๒. จัดทำและจัดหาสื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาค้นคว้าของผู้เรียน เสริมความรู้ให้ผู้สอน รวมทั้งจัดหา สิ่งที่มีอยู่ในท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้เป็นสื่อการเรียนรู้

๓. เลือกและใช้สื่อการเรียนรู้ที่มีคุณภาพ มีความเหมาะสม มีความหลากหลาย สอดคล้องกับวิธีการ เรียนรู้ ธรรมชาติของสาระการเรียนรู้ และความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียน

๔. ประเมินคุณภาพของสื่อการเรียนรู้ที่เลือกใช้อย่างเป็นระบบ

๕. ศึกษาค้นคว้า วิจัย เพื่อพัฒนาสื่อการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียน

๖. จัดให้มีการกำกับ ติดตาม ประเมินคุณภาพและประสิทธิภาพเกี่ยวกับสื่อและการใช้สื่อ การเรียนรู้เป็นระยะๆ และสม่ำเสมอ

ในการจัดทำ การเลือกใช้ และการประเมินคุณภาพสื่อการเรียนรู้ที่ใช้ในสถานศึกษาควรคำนึงถึง หลักการสำคัญของสื่อการเรียนรู้ เช่น ความสอดคล้องกับหลักสูตร วัตถุประสงค์การเรียนรู้ การออกแบบ กิจกรรมการเรียนรู้ การจัดประสบการณ์ให้ผู้เรียน เนื้อหามีความถูกต้องและทันสมัย ไม่กระทบความมั่นคงของ ชาติ ไม่ขัดต่อศีลธรรม มีการใช้ภาษาที่ถูกต้อง รูปแบบการนำเสนอที่เข้าใจง่าย และน่าสนใจ

ภาคผนวก

ก. คำอธิบายศัพท์

ข. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกลุ่มสาระการเรียนรู้

อภิธานศัพท์

กระบวนการเขียน

กระบวนการเขียนเป็นการคิดเรื่องที่จะเขียนและรวบรวมความรู้ในการเขียน กระบวนการเขียนมี ๕ ขั้นตอนดังนี้

๑. การเตรียมการเขียน เป็นขั้นเตรียมพร้อมที่จะเขียนโดยเลือกหัวข้อเรื่องที่จะเขียนบนพื้นฐานของประสบการณ์ กำหนดรูปแบบการเขียน รวบรวมความคิดในการเขียน อาจใช้วิธีการอ่านหนังสือ สนทนา จัดหมวดหมู่ความคิด โดยเขียนเป็นแผนภาพความคิด จัดบันทึกความคิดที่จะเขียนเป็นรูปหัวข้อเรื่องใหญ่ หัวข้อย่อย และรายละเอียดคร่าวๆ

๒. การยกร่างข้อเขียน เมื่อเตรียมหัวข้อเรื่องและความคิดรูปแบบการเขียนแล้ว ให้นำความคิดมาเขียนตามรูปแบบที่กำหนดเป็นการยกร่างข้อเขียน โดยคำนึงถึงว่าจะเขียนให้ใครอ่าน จะใช้ภาษาอย่างไรให้เหมาะสมกับเรื่องและเหมาะกับผู้อื่น จะเริ่มต้นเขียนอย่างไร มีหัวข้อเรื่องอย่างไร ลำดับความคิดอย่างไร เชื่อมโยงความคิดอย่างไร

๓. การปรับปรุงข้อเขียน เมื่อเขียนยกร่างแล้วอ่านทบทวนเรื่องที่เขียน ปรับปรุงเรื่องที่เขียนเพิ่มเติมความคิดให้สมบูรณ์ แก้ไขภาษา สำนวนโวหาร นำไปให้เพื่อนหรือผู้อื่นอ่าน นำข้อเสนอแนะมาปรับปรุงอีกครั้ง

๔. การบรรณาธิการกิจ นำข้อเขียนที่ปรับปรุงแล้วมาตรวจทานคำผิด แก้ไขให้ถูกต้อง แล้วอ่านตรวจทานแก้ไขข้อเขียนอีกครั้ง แก้ไขข้อผิดพลาดทั้งภาษา ความคิด และการเว้นวรรคตอน

๕. การเขียนให้สมบูรณ์ นำเรื่องที่แก้ไขปรับปรุงแล้วมาเขียนเรื่องให้สมบูรณ์ จัดพิมพ์ วาดรูปประกอบ เขียนให้สมบูรณ์ด้วยลายมือที่สวยงามเป็นระเบียบ เมื่อพิมพ์หรือเขียนแล้วตรวจทานอีกครั้งให้สมบูรณ์ก่อนจัดทำรูปเล่ม

กระบวนการคิด

การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เป็นกระบวนการคิด คนที่จะคิดได้ดีต้องเป็นผู้ฟัง ผู้พูด ผู้อ่าน และผู้เขียนที่ดี บุคคลที่จะคิดได้ดีจะต้องมีความรู้และประสบการณ์พื้นฐานในการคิด บุคคลจะมีความสามารถในการรวบรวมข้อมูล ข้อเท็จจริง วิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่า จะต้องมีความรู้และประสบการณ์พื้นฐานที่นำมาช่วยในการคิดทั้งสิ้น การสอนให้คิดควรให้ผู้เรียนรู้จักคัดเลือกข้อมูล ถ่ายทอด รวบรวม และจำข้อมูลต่างๆ สมองของมนุษย์จะเป็นผู้บริโภคข้อมูลข่าวสาร และสามารถแปลความข้อมูลข่าวสาร และสามารถนำมาใช้อ้างอิง การเป็นผู้ฟัง ผู้พูด ผู้อ่าน และผู้เขียนที่ดี จะต้องสอนให้เป็นผู้บริโภคข้อมูลข่าวสารที่ดีและเป็นนักคิดที่ดีด้วย กระบวนการสอนภาษาจึงต้องสอนให้ผู้เรียนเป็นผู้รับข้อมูลข่าวสารและมีทักษะการคิด นำข้อมูลข่าวสารที่ได้จากการฟังและการอ่านนำมาสู่การฝึกทักษะการคิด นำการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน มาสอนในรูปแบบบูรณาการทักษะ ตัวอย่าง เช่น การเขียนเป็นกระบวนการคิดในการวิเคราะห์ การแยกแยะ การสังเคราะห์ การประเมินค่า การสร้างสรรค์ ผู้เขียนจะนำความรู้และประสบการณ์สู่การคิดและแสดงออกตามความคิดของตนเสมอ ต้องเป็นผู้อ่านและผู้ฟังเพื่อรับข้อมูลข่าวสารที่จะนำมาวิเคราะห์และสามารถแสดงทรรศนะได้

กระบวนการอ่าน

การอ่านเป็นกระบวนการซึ่งผู้อ่านสร้างความหมายหรือพัฒนา การตีความระหว่างผู้อ่านผู้อ่านจะต้องรู้หัวข้อเรื่อง รู้จุดประสงค์ของการอ่าน มีความรู้ทางภาษาที่ใกล้เคียงกับภาษาที่ใช้ในหนังสือที่อ่าน โดยใช้ประสบการณ์เดิมเป็นประสบการณ์ทำความเข้าใจกับเรื่องที่อ่าน กระบวนการอ่านมีดังนี้

๑. การเตรียมการอ่าน ผู้อ่านจะต้องอ่านชื่อเรื่อง หัวข้อย่อยจากสารบัญเรื่อง อ่านคำนำ ให้ทราบจุดมุ่งหมายของหนังสือ ตั้งจุดประสงค์ของการอ่านจะอ่านเพื่อความเพลิดเพลินหรืออ่านเพื่อหาความรู้ วาง

แผนการอ่านโดยอ่านหนังสือตอนใดตอนหนึ่งว่าความยากง่ายอย่างไร หนังสือมีความยากมากน้อยเพียงใด รูปแบบของหนังสือเป็นอย่างไร เหมาะกับผู้อ่านประเภทใด เดาคำว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร เตรียมสมุด ดินสอ สำหรับจดบันทึกข้อความหรือเนื้อเรื่องที่สำคัญขณะอ่าน

๒. การอ่าน ผู้อ่านจะอ่านหนังสือให้ตลอดเล่มหรือเฉพาะตอนที่ต้องการอ่าน ขณะอ่านผู้อ่านจะใช้ ความรู้จากการอ่านคำ ความหมายของคำมาใช้ในการอ่าน รวมทั้งการรู้จักแบ่งวรรคตอนด้วย การอ่านเร็วจะมี ส่วนช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องได้ดีกว่าผู้อ่านช้า ซึ่งจะสะกดคำอ่านหรืออ่านย้อนไปย้อนมา ผู้อ่านจะใช้บริบทหรือ คำแวดล้อมช่วยในการตีความหมายของคำเพื่อทำความเข้าใจเรื่องที่อ่าน

๓. การแสดงความคิดเห็น ผู้อ่านจะจดบันทึกข้อความที่มีความสำคัญ หรือเขียนแสดงความคิดเห็น ตีความข้อความที่อ่าน อ่านซ้ำในตอนที่ไมเข้าใจเพื่อทำความเข้าใจให้ถูกต้อง ขยายความคิดจากการอ่าน จับคู่ กับเพื่อนสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ตั้งข้อสังเกตจากเรื่องที่อ่าน ถ้าเป็นการอ่านบทกลอนจะต้องอ่าน ทำนองเสนาะต่างๆ เพื่อฟังเสียงการอ่านและเกิดจินตนาการ

๔. การอ่านสำรวจ ผู้อ่านจะอ่านซ้ำโดยเลือกอ่านตอนใดตอนหนึ่ง ตรวจสอบคำและภาษา ที่ใช้ สำรวจ โครงเรื่องของหนังสือเปรียบเทียบกับหนังสือที่อ่านกับหนังสือที่เคยอ่าน สำรวจและเชื่อมโยงเหตุการณ์ในเรื่องและ การลำดับเรื่อง และสำรวจคำสำคัญที่ใช้ในหนังสือ

๕. การขยายความคิด ผู้อ่านจะสะท้อนความเข้าใจในการอ่าน บันทึกข้อคิดเห็น คุณค่าของเรื่อง เชื่อมโยงเรื่องราวในเรื่องกับชีวิตจริง ความรู้สึกจากการอ่าน จัดทำโครงการหลักการอ่าน เช่น วาดภาพ เขียน บทละคร เขียนบันทึกรายงานการอ่าน อ่านเรื่องอื่นๆ ที่ผู้เขียนคนเดียวกันแต่ง อ่านเรื่องเพิ่มเติม เรื่องที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่อ่าน เพื่อให้ได้ความรู้ที่ชัดเจนและกว้างขวางขึ้น

การเขียนเชิงสร้างสรรค์

การเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นการเขียนโดยใช้ความรู้ ประสบการณ์ และจินตนาการในการเขียน เช่น การเขียนเรียงความ นิทาน เรื่องสั้น นวนิยาย และบทร้อยกรอง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ผู้เขียนจะต้องมี ความคิดดี มีจินตนาการดี มีคลังคำอย่างหลากหลาย สามารถนำคำมาใช้ ในการเขียน ต้องใช้เทคนิคการ เขียน และใช้ถ้อยคำอย่างสละสลวย

การดู

การดูเป็นการรับสารจากสื่อภาพและเสียง และแสดงทรรศนะได้จากการรับรู้สาร ตีความ แปลความ วิเคราะห์ และประเมินคุณค่าสารจากสื่อ เช่น การดูโทรทัศน์ การดูคอมพิวเตอร์ การดูละคร การดูภาพยนตร์ การดูหนังสือการ์ตูน (แม้ไม่มีเสียงแต่มีถ้อยคำอ่านแทนเสียงพูด) ผู้ดูจะต้องรับรู้สาร จากการดูและนำมา วิเคราะห์ ตีความ และประเมินคุณค่าของสารที่เป็นเนื้อเรื่องโดยใช้หลักการพิจารณาวรรณคดีหรือการวิเคราะห์ วรรณคดีเบื้องต้น เช่น แนวคิดของเรื่อง ฉากที่ประกอบเรื่องสมเหตุสมผล กิริยาท่าทาง และการแสดงออกของ ตัวละครมีความสมจริงกับบทบาท โครงเรื่อง เพลง แสง สี เสียง ที่ใช้ประกอบการแสดงให้อารมณ์แก่ผู้ดู สมจริงและสอดคล้องกับยุคสมัยของเหตุการณ์ที่จำลองสู่บทละคร คุณค่าทางจริยธรรม คุณธรรม และคุณค่า ทางสังคมที่มีอิทธิพลต่อผู้ดูหรือผู้ชม ถ้าเป็นการดูข่าวและเหตุการณ์ หรือการอภิปราย การใช้ความรู้หรือเรื่องที่ เป็นสารคดี การโฆษณาทางสื่อจะต้องพิจารณาเนื้อหาสาระว่าสมควรเชื่อถือได้หรือไม่ เป็นการโฆษณาชวนเชื่อ หรือไม่ ความคิดสำคัญและมีอิทธิพลต่อการเรียนรู้มาก และการดูละครเวที ละครโทรทัศน์ ดูข่าวทางโทรทัศน์ จะเป็นประโยชน์ได้รับความสนุกสนาน ต้องดูและวิเคราะห์ ประเมินค่า สามารถแสดงทรรศนะของตนได้อย่างมี เหตุผล

การตีความ

การตีความเป็นการใช้ความรู้และประสบการณ์ของผู้อ่านและการใช้บริบท ได้แก่ คำที่แวดล้อมข้อความ ทำความเข้าใจข้อความหรือกำหนดความหมายของคำให้ถูกต้อง

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕ ให้ความหมายว่า การตีความหมาย ชี้อธิบายหรือกำหนดความหมาย ให้ความหมายหรืออธิบาย ใช้หรือปรับให้เข้าใจเจตนา และความมุ่งหมายเพื่อความถูกต้อง

การเปลี่ยนแปลงของภาษา

ภาษาย่อมมีการเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา คำคำหนึ่งในสมัยหนึ่งเขียนอย่างหนึ่ง อีกสมัยหนึ่งเขียนอีกอย่างหนึ่ง คำว่า ประเทศ แต่เดิมเขียน ประเทศ คำว่า ปักซี่ใต้ แต่เดิมเขียน ปักใต้ ในปัจจุบันเขียน ปักซี่ใต้ คำว่า ลุ่มลึก แต่ก่อนเขียน ลุ่มลึก ภาษาจึงมีการเปลี่ยนแปลง ทั้งความหมายและการเขียน บางครั้งคำบางคำ เช่น คำว่า หล่อน เป็นคำสรรพนามแสดงถึงคำพูด สรรพนามบุรุษที่ ๓ ที่เป็นคำสุภาพ แต่เดิมนั้นคำว่า หล่อน มีความหมายในเชิงดูแคลน เป็นต้น

การสร้างสรรค

การสร้างสรรค คือ การรู้จักเลือกความรู้ ประสบการณ์ที่มีอยู่เดิมมาเป็นพื้นฐานในการสร้างความรู้ ความคิดใหม่ หรือสิ่งแปลกใหม่ที่มีคุณภาพและมีประสิทธิภาพสูงกว่าเดิม บุคคลที่จะมีความสามารถในการสร้างสรรคจะต้องเป็นบุคคลที่มีความคิดอิสระอยู่เสมอ มีความเชื่อมั่นในตนเอง มองโลกในแง่ดี คิดไตร่ตรอง ไม่ตัดสินใจสิ่งใดง่ายๆ การสร้างสรรคของมนุษย์จะเกี่ยวเนื่องกันกับความคิด การพูด การเขียน และการกระทำเชิงสร้างสรรค ซึ่งจะต้องมีการคิดเชิงสร้างสรรคเป็นพื้นฐาน

ความคิดเชิงสร้างสรรคเป็นความคิดที่พัฒนามาจากความรู้และประสบการณ์เดิม ซึ่งเป็นปัจจัยพื้นฐานของการพูด การเขียน และการกระทำเชิงสร้างสรรค

การพูดและการเขียนเชิงสร้างสรรคเป็นการแสดงออกทางภาษาที่ใช้ภาษาขัดเกลาให้ไพเราะ งดงาม เหมาะสม ถูกต้องตามเนื้อหาที่พูดและเขียน

การกระทำเชิงสร้างสรรคเป็นการกระทำที่ไม่ซ้ำแบบเดิมและคิดค้นใหม่แปลกไปจากเดิม และเป็นประโยชน์ที่สูงขึ้น

ข้อมูลสารสนเทศ

ข้อมูลสารสนเทศ หมายถึง เรื่องราว ข้อเท็จจริง ข้อมูล หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่สามารถ สื่อความหมาย ด้วยการพูดบอกเล่า บันทึกเป็นเอกสาร รายงาน หนังสือ แผนที่ แผนภาพ ภาพถ่าย บันทึกด้วยเสียงและภาพ บันทึกด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ เป็นการเก็บเรื่องราวต่างๆ บันทึกไว้เป็นหลักฐานด้วยวิธีต่างๆ

ความหมายของคำ

คำที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารมีความหมายแบ่งได้เป็น ๓ ลักษณะ คือ

๑. ความหมายโดยตรง เป็นความหมายที่ใช้พูดจากันตรงตามความหมาย คำหนึ่ง ๆ นั้น อาจมีความหมายได้หลายความหมาย เช่น คำว่า กา อาจมีความหมายถึง ภาชนะใส่น้ำ หรืออาจหมายถึง นกชนิดหนึ่ง ตัวสีดำ ร้อง กา กา เป็นความหมายโดยตรง

๒. ความหมายแฝง คำอาจมีความหมายแฝงเพิ่มจากความหมายโดยตรง มักเป็นความหมายเกี่ยวกับความรู้สึก เช่น คำว่า ชี้นี้นิว กับ ประหยัด หมายถึง ไม่ใช่จ่ายอย่างสุรุ่ยสุร่าย เป็นความหมายตรง แต่ความรู้สึกต่างกัน ประหยัดเป็นสิ่งดี แต่ชี้นี้นิวเป็นสิ่งไม่ดี

๓. ความหมายในบริบท คำบางคำมีความหมายตรง เมื่อร่วมกับคำอื่นจะมีความหมายเพิ่มเติมกว้างขึ้นหรือแคบลงได้ เช่น คำว่า ดี เด็กดี หมายถึง ว่านอนสอนง่าย เสียงดี หมายถึง ไพเราะ ดินสอดี หมายถึง เขียนได้ดี สุขภาพดี หมายถึง ไม่มีโรค ความหมายบริบทเป็นความหมายเช่นเดียวกับความหมายแฝง

คุณค่าของงานประพันธ์

เมื่อผู้อ่านอ่านวรรณคดีหรือวรรณกรรมแล้วจะต้องประเมินงานประพันธ์ ให้เห็นคุณค่าของงานประพันธ์ ทำให้ผู้อ่านอ่านอย่างสนุก และได้รับประโยชน์จากการอ่านงานประพันธ์ คุณค่าของงานประพันธ์แบ่งได้เป็น ๒ ประการ คือ

๑. คุณค่าด้านวรรณศิลป์ ถ้าอ่านบทร้อยกรองก็จะพิจารณากลวิธีการแต่ง การเลือกเฟ้นถ้อยคำมาใช้ได้ไพเราะ มีความคิดสร้างสรรค์ และให้ความสะเทือนอารมณ์ ถ้าเป็นบทร้อยแก้วประเภทสารคดี รูปแบบการเขียนจะเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง วิธีการนำเสนอน่าสนใจ เนื้อหามีความถูกต้อง ใช้ภาษาสละสลวยชัดเจน การนำเสนอมีความคิดสร้างสรรค์ ถ้าเป็นร้อยแก้วประเภทบันเทิงคดี องค์ประกอบของเรื่องไม่ว่าเรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน จะมีแก่นเรื่อง โครงเรื่อง ตัวละครมีความสัมพันธ์กัน กลวิธีการแต่งแปลกใหม่ น่าสนใจ ปมขัดแย้งในการแต่งสร้างความสะเทือนอารมณ์ การใช้ถ้อยคำสร้างภาพได้ชัดเจน คำพูดในเรื่องเหมาะสมกับบุคลิกของ ตัวละครมีความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับชีวิตและสังคม

๒. คุณค่าด้านสังคม เป็นคุณค่าทางด้านวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปะ ชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ และคุณค่าทางจริยธรรม คุณค่าด้านสังคม เป็นคุณค่าที่ผู้อ่านจะ เข้าใจชีวิตทั้งในโลกทัศน์และชีวทัศน์ เข้าใจการดำเนินชีวิตและเข้าใจเพื่อนมนุษย์ดีขึ้น เนื้อหาย่อมเกี่ยวข้องกับการช่วยจรรโลงใจแก่ผู้อ่าน ช่วยพัฒนาสังคม ช่วยอนุรักษ์สิ่งมีคุณค่าของชาติบ้านเมือง และสนับสนุนค่านิยมอันดีงาม

โครงการ

โครงการเป็นการจัดการเรียนรู้วิธีหนึ่งซึ่งส่งเสริมให้ผู้เรียนเรียนด้วยการค้นคว้า ลงมือปฏิบัติจริง ในลักษณะของการสำรวจ ค้นคว้า ทดลอง ประดิษฐ์คิดค้น ผู้เรียนจะรวบรวมข้อมูล นำมาวิเคราะห์ ทดสอบเพื่อแก้ปัญหาข้อใจ ผู้เรียนจะนำความรู้จากชั้นเรียนมาบูรณาการในการแก้ปัญหา ค้นหาคำตอบ เป็นกระบวนการค้นพบนำไปสู่การเรียนรู้ ผู้เรียนจะเกิดทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น ทักษะการจัดการ ผู้สอนจะเข้าใจผู้เรียน เห็นรูปแบบการเรียนรู้ การคิด วิธีการทำงานของผู้เรียน จากการสังเกตการทำงานของผู้เรียน

การเรียนแบบโครงการเป็นการเรียนแบบศึกษาค้นคว้าวิธีการหนึ่ง แต่เป็นการศึกษาค้นคว้าที่ใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์มาใช้ในการแก้ปัญหา เป็นการพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนมีเหตุผล สรุปเรื่องราวอย่างมีกฎเกณฑ์ ทำงานอย่างมีระบบ การเรียนแบบโครงการไม่ใช่การศึกษาค้นคว้าจัดทำรายงานเพียงอย่างเดียว ต้องมีการวิเคราะห์ข้อมูลและมีการสรุปผล

ทักษะการสื่อสาร

ทักษะการสื่อสาร ได้แก่ ทักษะการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน ซึ่งเป็นเครื่องมือของการส่งสารและการรับสาร การส่งสาร ได้แก่ การส่งความรู้ ความเชื่อ ความคิด ความรู้สึกด้วยการพูด และการเขียน ส่วนการรับสาร ได้แก่ การรับความรู้ ความเชื่อ ความคิด ด้วยการอ่านและการฟัง การฝึกทักษะการสื่อสารจึงเป็นการฝึกทักษะการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน ให้สามารถ รับสารและส่งสารอย่างมีประสิทธิภาพ

ธรรมชาติของภาษา

ธรรมชาติของภาษาเป็นคุณสมบัติของภาษาที่สำคัญ มีคุณสมบัติพอสรุปได้ คือ ประการที่หนึ่ง ทุกภาษาจะประกอบด้วยเสียงและความหมาย โดยมีระเบียบแบบแผนหรือกฎเกณฑ์ในการใช้ อย่างเป็นระบบ ประการที่สอง ภาษามีพลังในการออกงามมีรูปลักษณ์สูงสุด หมายถึง มนุษย์สามารถใช้ภาษา สื่อความหมายได้โดยไม่สิ้นสุด ประการที่สาม ภาษาเป็นเรื่องของการใช้สัญลักษณ์ร่วมกันหรือสมมติร่วมกัน และมีการรับรู้สัญลักษณ์หรือสมมติร่วมกัน เพื่อสร้างความเข้าใจตรงกัน ประการที่สี่ ภาษาสามารถใช้ภาษาพูดในการติดต่อสื่อสาร ไม่จำกัดเพศของผู้ส่งสาร ไม่ว่าจะหญิง ชาย เด็ก ผู้ใหญ่ สามารถผลิตกันในการส่งสารและรับสารได้ ประการที่ห้า ภาษาพูดย่อมใช้ได้ทั้งในปัจจุบัน อดีต และอนาคต ไม่จำกัดเวลาและสถานที่ ประการที่หก ภาษาเป็นเครื่องมือการ

ถ่ายทอดวัฒนธรรม และวิชาความรู้นานาประการ ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมและการสร้างสรรค์สิ่งใหม่

แนวคิดในวรรณกรรม

แนวคิดในวรรณกรรมหรือแนวเรื่องในวรรณกรรมเป็นความคิดสำคัญในการผูกเรื่องให้ดำเนินเรื่องไปตามแนวคิด หรือเป็นความคิดที่สอดแทรกในเรื่องใหญ่ แนวคิดย่อมเกี่ยวข้องกับมนุษย์และสังคม เป็นสารที่ผู้เขียนส่งให้ผู้อ่าน เช่น ความดีย่อมชนะความชั่ว ทำดีได้ดีทำชั่วได้ชั่ว ความยุติธรรมทำให้โลกสันติสุข คนเราพ้นความตายไปไม่ได้ เป็นต้น ฉะนั้นแนวคิดเป็นสารที่ผู้เขียนต้องการส่งให้ผู้อ่านทราบ เช่น ความดี ความยุติธรรม ความรัก เป็นต้น

บริบท

บริบทเป็นคำที่แวดล้อมข้อความที่อ่าน ผู้อ่านจะใช้ความรู้สึกและประสบการณ์มากำหนดความหมายหรือความเข้าใจ โดยนำคำแวดล้อมมาช่วยประกอบความรู้และประสบการณ์ เพื่อทำความเข้าใจหรือความหมายของคำ

พลังของภาษา

ภาษาเป็นเครื่องมือในการดำรงชีวิตของมนุษย์ มนุษย์จึงสามารถเรียนรู้ภาษาเพื่อการดำรงชีวิต เป็นเครื่องมือของการสื่อสารและสามารถพัฒนาภาษาของตนได้ ภาษาช่วยให้คนรู้จักคิดและแสดงออกของความคิดด้วยการพูด การเขียน และการกระทำซึ่งเป็นผลจากการคิด ถ้าไม่มีภาษา คนจะคิดไม่ได้ ถ้าคนมีภาษาน้อย มีคำศัพท์น้อย ความคิดของคนก็จะแคบไม่กว้างไกล คนที่ใช้ภาษาได้ดีจะมีความคิดที่ดีด้วย คนจะใช้ความคิดและแสดงออกทางความคิดเป็นภาษา ซึ่งส่งผลไปสู่ การกระทำ ผลของการกระทำส่งผลไปสู่ความคิด ซึ่งเป็นพลังของภาษา ภาษาจึงมีบทบาทสำคัญต่อมนุษย์ ช่วยให้มนุษย์พัฒนาความคิด ช่วยดำรงสังคมให้มนุษย์อยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสงบสุข มีไมตรีต่อกัน ช่วยเหลือกันด้วยการใช้ภาษาติดต่อสื่อสารกัน ช่วยให้คนปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ของสังคม ภาษาช่วยให้มนุษย์เกิดการพัฒนา ใช้ภาษาในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การอภิปรายโต้แย้ง เพื่อนำไปสู่ผลสรุป มนุษย์ใช้ภาษาในการเรียนรู้ จดบันทึกความรู้ แสวงหาความรู้ และช่วยจรรโลงใจ ด้วยการอ่านบทกลอน ร้องเพลง ภาษายังมีพลังในตัวของมันเอง เพราะภพย่อมประกอบด้วยเสียงและความหมาย การใช้ภาษาใช้ถ้อยคำทำให้เกิดความรู้สึกต่อผู้รับสาร ให้เกิดความจงเกลียดจงชังหรือเกิด ความชื่นชอบ ความรัก ย่อมเกิดจากภาษาทั้งสิ้น ที่นำไปสู่ผลสรุปที่มีประสิทธิภาพ

ภาษาถิ่น

ภาษาถิ่นเป็นภาษาพื้นเมืองหรือภาษาที่ใช้ในท้องถิ่นซึ่งเป็นภาษาดั้งเดิมของชาวพื้นบ้านที่ใช้พูดจากันในหมู่เหล่าของตน บางครั้งจะใช้คำที่มีความหมายต่างกันไปเฉพาะถิ่น บางครั้งคำที่ใช้พูดจากันเป็นคำเดียว ความหมายต่างกันแล้วยังใช้สำเนียงที่ต่างกัน จึงมีคำกล่าวที่ว่า “สำเนียงบอกภาษา” สำเนียงจะบอกว่าเป็นภาษาอะไร และผู้พูดเป็นคนถิ่นใด อย่างไรก็ตามภาษาถิ่นในประเทศไทยไม่ว่าจะเป็นภาษาถิ่นเหนือ ถิ่นอีสาน ถิ่นใต้ สามารถสื่อสารเข้าใจกันได้ เพียงแต่สำเนียงแตกต่างกันไปเท่านั้น

ภาษาไทยมาตรฐาน

ภาษาไทยมาตรฐานหรือบางที่เรียกว่า ภาษาไทยกลางหรือภาษาราชการ เป็นภาษาที่ใช้ สื่อสารกันทั่วประเทศและเป็นภาษาที่ใช้ในการเรียนการสอน เพื่อให้คนไทยสามารถใช้ภาษาราชการ ในการติดต่อสื่อสารสร้างความสัมพันธ์ไทย ภาษาไทยมาตรฐานก็คือภาษาที่ใช้กันในเมืองหลวง ที่ใช้ติดต่อกันทั้งประเทศ มีคำและสำเนียงภาษาที่เป็นมาตรฐาน ต้องพูดให้ชัดถ้อยชัดคำได้ตามมาตรฐานของภาษาไทย ภาษากลางหรือภาษาไทยมาตรฐานมีความสำคัญในการสร้างความเป็นปึกแผ่น วรรณคดีมีการถ่ายทอดกันมาเป็นวรรณคดีประจำชาติจะใช้ภาษาที่

เป็นภาษาไทยมาตรฐานในการสร้างสรรค์งานประพันธ์ ทำให้วรรณคดีเป็นเครื่องมือในการศึกษาภาษาไทยมาตรฐานได้

ภาษาพูดกับภาษาเขียน

ภาษาพูดเป็นภาษาที่ใช้พูดจากัน ไม่เป็นแบบแผนภาษา ไม่พิถีพิถันในการใช้แต่ใช้สื่อสารกันได้ดี สร้างความรู้สึกที่เป็นกันเอง ใช้ในหมู่เพื่อนฝูง ในครอบครัว และติดต่อสื่อสารกันอย่างไม่เป็นทางการ การใช้ภาษาพูดจะใช้ภาษาที่เป็นกันเองและสุภาพ ขณะเดียวกันก็คำนึงว่าพูดกับบุคคลที่มีฐานะต่างกัน การใช้ถ้อยคำก็ต่างกันไปด้วยไม่คำนึงถึงหลักภาษาหรือระเบียบแบบแผนการใช้ภาษามากนัก

ส่วนภาษาเขียนเป็นภาษาที่ใช้เคร่งครัดต่อการใช้ถ้อยคำ และคำนึงถึงหลักภาษา เพื่อใช้ในการสื่อสารให้ถูกต้องและใช้ในการเขียนมากกว่าพูด ต้องใช้ถ้อยคำที่สุภาพ เขียนให้เป็นประโยค เลือกใช้ถ้อยคำที่เหมาะสมกับสถานการณ์ในการสื่อสาร เป็นภาษาที่ใช้ในพิธีการต่างๆ เช่น การกล่าวรายงาน กล่าวปราศรัย กล่าวสดุดี การประชุมอภิปราย การปาฐกถา จะระมัดระวังการใช้คำที่ไม่จำเป็นหรือ คำฟุ่มเฟือย หรือการเล่นคำจนกลายเป็นการพูดหรือเขียนเล่นๆ

ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาท้องถิ่น (Local Wisdom) บางครั้งเรียกว่า ภูมิปัญญาชาวบ้าน เป็นกระบวนทัศน์ (Paradigm) ของคนในท้องถิ่นที่มีความสัมพันธ์ระหว่างคนกับคน คนกับธรรมชาติ เพื่อความอยู่รอด แต่คนในท้องถิ่นจะสร้างความรู้จากประสบการณ์และจากการปฏิบัติ เป็นความรู้ ความคิด ที่นำมาใช้ในท้องถิ่นของตนเพื่อการดำรงชีวิตที่เหมาะสมและสอดคล้องกับธรรมชาติ ผู้รู้จึงกลายเป็น ปราชญ์ชาวบ้านที่มีความรู้เกี่ยวกับภาษา ยารักษาโรค และการดำเนินชีวิตในหมู่บ้านอย่างสงบสุข

ภูมิปัญญาทางภาษา

ภูมิปัญญาทางภาษาเป็นความรู้ทางภาษา วรรณกรรมท้องถิ่น บทเพลง สุภาษิต คำพังเพยในแต่ละท้องถิ่น ที่ได้ใช้ภาษาในการสร้างสรรค์ผลงานต่างๆ เพื่อใช้ประโยชน์ในกิจกรรมทางสังคมที่ต่างกัน โดยนำภูมิปัญญาทางภาษาในการสั่งสอนอบรมพิธีการต่างๆ การบันเทิงหรือการละเล่น มีการแต่งเป็นคำประพันธ์ในรูปแบบต่างๆ ทั้งนิทาน นิทานปรัมปรา ตำนาน บทเพลง บทร้องเล่น บทเห่กล่อม บทสวดต่างๆ บททำขวัญ เพื่อประโยชน์ทางสังคมและเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมประจำถิ่น

ระดับภาษา

ภาษาเป็นวัฒนธรรมที่คนในสังคมจะต้องใช้ภาษาให้ถูกต้องกับสถานการณ์และโอกาสที่ใช้ภาษา บุคคล และประชุมชน การใช้ภาษาจึงแบ่งออกเป็นระดับของการใช้ภาษาได้หลายรูปแบบ ตำราแต่ละเล่มจะแบ่งระดับภาษาแตกต่างกันตามลักษณะของสัมพันธภาพของบุคคลและสถานการณ์

การแบ่งระดับภาษาประมวลได้ดังนี้

๑. การแบ่งระดับภาษาที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ

๑.๑ ภาษาที่ไม่เป็นทางการหรือภาษาที่เป็นแบบแผน เช่น การใช้ภาษาในการประชุม ในการกล่าวสุนทรพจน์ เป็นต้น

๑.๒ ภาษาที่ไม่เป็นทางการหรือภาษาที่ไม่เป็นแบบแผน เช่น การใช้ภาษาในการสนทนา การใช้ภาษาในการเขียนจดหมายถึงผู้คุ้นเคย การใช้ภาษาในการเล่าเรื่องหรือประสบการณ์ เป็นต้น

๒. การแบ่งระดับภาษาที่เป็นพิธีการกับระดับภาษาที่ไม่เป็นพิธีการ การแบ่งภาษาแบบนี้เป็นการแบ่งภาษาตามความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลเป็นระดับ ดังนี้

๒.๑ ภาษาระดับพิธีการ เป็นภาษาแบบแผน

- ๒.๒ ภาษาระดับกึ่งพิธีการ เป็นภาษากึ่งแบบแผน
- ๒.๓ ภาษาระดับที่ไม่เป็นพิธีการ เป็นภาษาไม่เป็นแบบแผน
- ๓. การแบ่งระดับภาษาตามสภาพแวดล้อม โดยแบ่งระดับภาษาในระดับย่อยเป็น ๕ ระดับ คือ
 - ๓.๑ ภาษาระดับพิธีการ เช่น การกล่าวปราศรัย การกล่าวเปิดงาน
 - ๓.๒ ภาษาระดับทางการ เช่น การรายงาน การอภิปราย
 - ๓.๓ ภาษาระดับกึ่งทางการ เช่น การประชุมอภิปราย การปาฐกถา
 - ๓.๔ ภาษาระดับการสนทนา เช่น การสนทนายกับบุคคลอย่างเป็นทางการ
 - ๓.๕ ภาษาระดับกันเอง เช่น การสนทนาพูดคุยในหมู่เพื่อนฝูงในครอบครัว

วิจารณ์ญาณ

วิจารณ์ญาณ หมายถึง การใช้ความรู้ ความคิด ทำความเข้าใจเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างมีเหตุผล การมีวิจารณ์ญาณต้องอาศัยประสบการณ์ในการพิจารณาตัดสินสารด้วยความรอบคอบ และอย่างชาญฉลาดเป็นเหตุเป็นผล



คำสั่งโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา

ที่ ๑๗ / ๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษาและหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้

โรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา ปีการศึกษา ๒๕๖๗

ตามตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

ตามที่โรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา ดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษา พุทธศักราช ๒๕๖๗ ตามตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) สู่การปฏิบัติในโรงเรียนและห้องเรียนนั้น โรงเรียนได้ดำเนินการประเมินการใช้หลักสูตร ซึ่งผลจากการประเมินทางโรงเรียนเห็นควรให้มีการปรับปรุงหลักสูตร เพื่อให้ตรงกับการจัดการเรียนรู้ของผู้เรียน ในศตวรรษที่ ๒๑ และสอดคล้องกับบริบทของท้องถิ่น

เพื่อให้การดำเนินงานปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษา (พ.ศ. ๒๕๖๗) เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผล จึงอาศัยอำนาจตามพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๔๖ มาตรา ๓๙ (๑) - (๖) และพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗ มาตรา ๒๗ (๑) - (๖) แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษา ดังต่อไปนี้

๑. นางพรพรรณ พิรุณ	ผู้อำนวยการโรงเรียน	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวจันทร์จิรา จันทมะกสิต	หน. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	กรรมการ
๓. นางจำเนียร เอียดแก้ว	หน.กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์	กรรมการ
๔. นางสาวฟารอยฮัน หะยีตอเลาะ	หน.กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	กรรมการ
๕. นางสาวพรศรี วงศ์ไกร	หน.กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา	กรรมการ
๖. นางสาวอาพีชา อีแด	หน.กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา	กรรมการ
๗. นายจำเริญ งามเลิศ	หน.กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	กรรมการ
๘. นางสาวประกายใจ คงพูน	หน.กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ	กรรมการ
๙. นางสาวกุล สหะคะโร	หน.กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ	กรรมการ
๑๐. นายสมัคร อ่อนปลอด	หัวหน้างานวัดผลและประเมินผล	กรรมการ
๑๑. นางสาวปลายรุ้ง พุทสมสุ	หน.วิชาการ	กรรมการและเลขานุการ
๑๒. นางสาวชลีพรพรช พิมพ์บุรณ์		กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่

๑. วางแผนดำเนินงานวิชาการ กำหนดสาระรายละเอียดของหลักสูตรระดับสถานศึกษา และแนวการจัดสัดส่วนสาระการเรียนรู้และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของสถานศึกษาให้สอดคล้องกับตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง ๒๕๖๐) สภาพเศรษฐกิจ สังคม ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒. จัดทำคู่มือบริหารหลักสูตรและงานวิชาการของสถานศึกษา นิเทศ กำกับ ติดตาม ให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรการจัดกระบวนการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลและการแนะแนว ให้สอดคล้องกับตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทางและเป็นไปตามมาตรฐานหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง ๒๕๖๐)

๓. ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาบุคลากรเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตร การจัดกระบวนการเรียนรู้ การวัดผลและประเมินผลและการแนะแนวให้เป็นไปตามจุดหมายและแนวทางการดำเนินการของหลักสูตร

๔. ประสานความร่วมมือจากบุคคล หน่วยงาน องค์กรต่างๆ ชุมชน เพื่อให้การใช้หลักสูตรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและมีคุณภาพ

๕. ประชาสัมพันธ์หลักสูตรและการใช้หลักสูตรให้นักเรียน ผู้ปกครอง ชุมชน และผู้ที่เกี่ยวข้อง และนำข้อมูลป้อนกลับจากฝ่ายต่างๆ มาพิจารณา เพื่อการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา

๖. ส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้

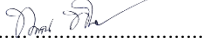
๗. ติดตามผลการเรียนของนักเรียนรายบุคคล ระดับชั้น และระดับกลุ่มวิชาการในแต่ละปีการศึกษา เพื่อปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาการดำเนินงาน ด้านต่างๆ ของสถานศึกษา

๘. ตรวจสอบ ทบทวน ประเมินมาตรฐานในการปฏิบัติงานของครูและการบริหารหลักสูตรระดับสถานศึกษาในรอบปีที่ผ่านมาแล้วใช้ผลการประเมินเพื่อวางแผนพัฒนาการปฏิบัติงานของครูและการบริหารหลักสูตรปีการศึกษาต่อไป

๙. รายงานผลการปฏิบัติงานและผลการบริหารหลักสูตรของสถานศึกษา โดยเน้นผลการพัฒนาคุณภาพนักเรียนต่อคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน คณะกรรมการบริหารหลักสูตรระดับเหนือสถานศึกษา สาธารณชนและผู้ที่เกี่ยวข้อง

ทั้งนี้ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่ ด้วยความตั้งใจ เอาใจใส่เพื่อให้เกิดผลดีต่อทางราชการต่อไป

สั่ง ณ วันที่ ๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

ลงชื่อ.....

(นางพรพรรณ พิรุณ)

ผู้อำนวยการโรงเรียนชุมชนนิคมสร้างตนเองเทพา